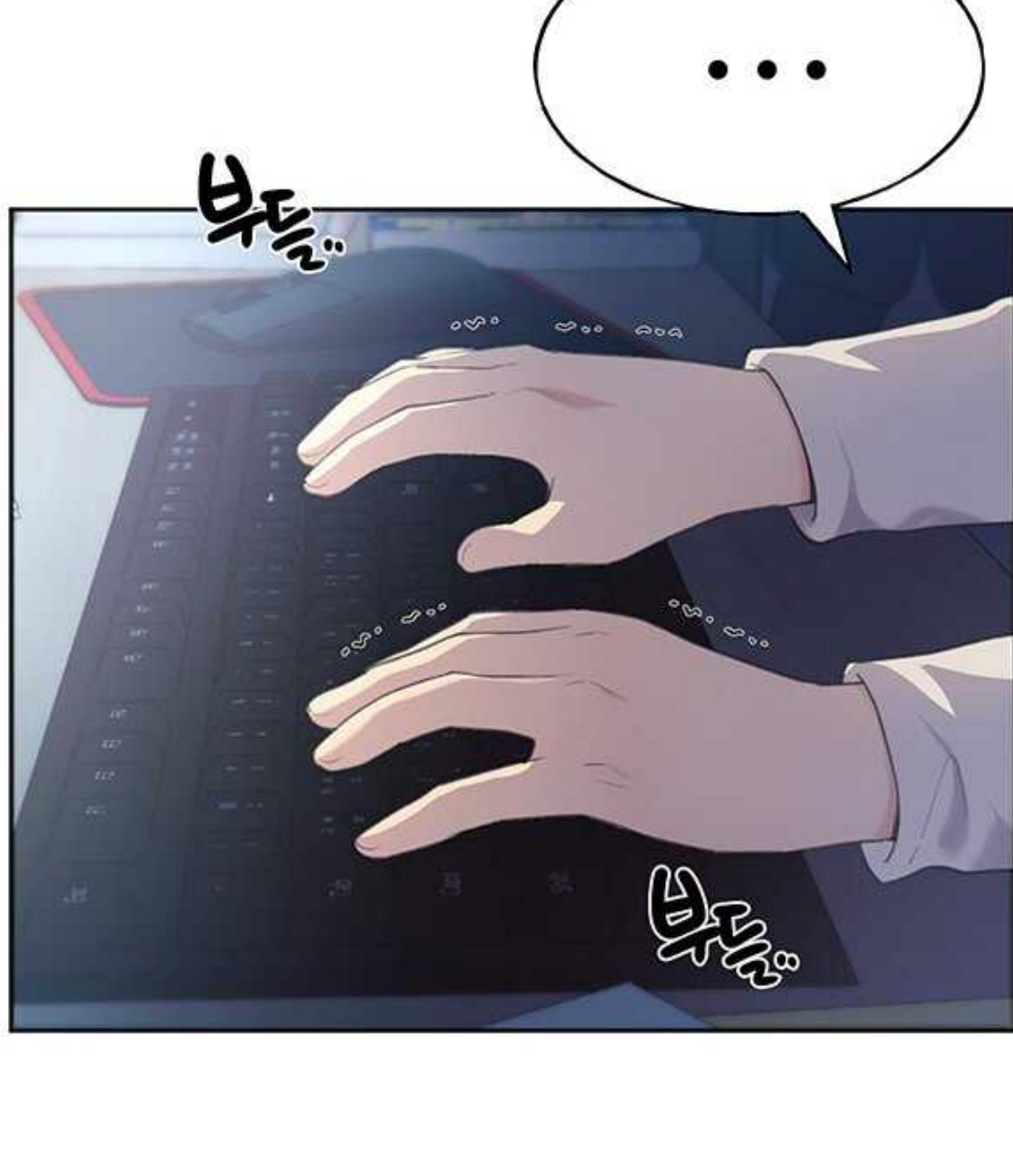
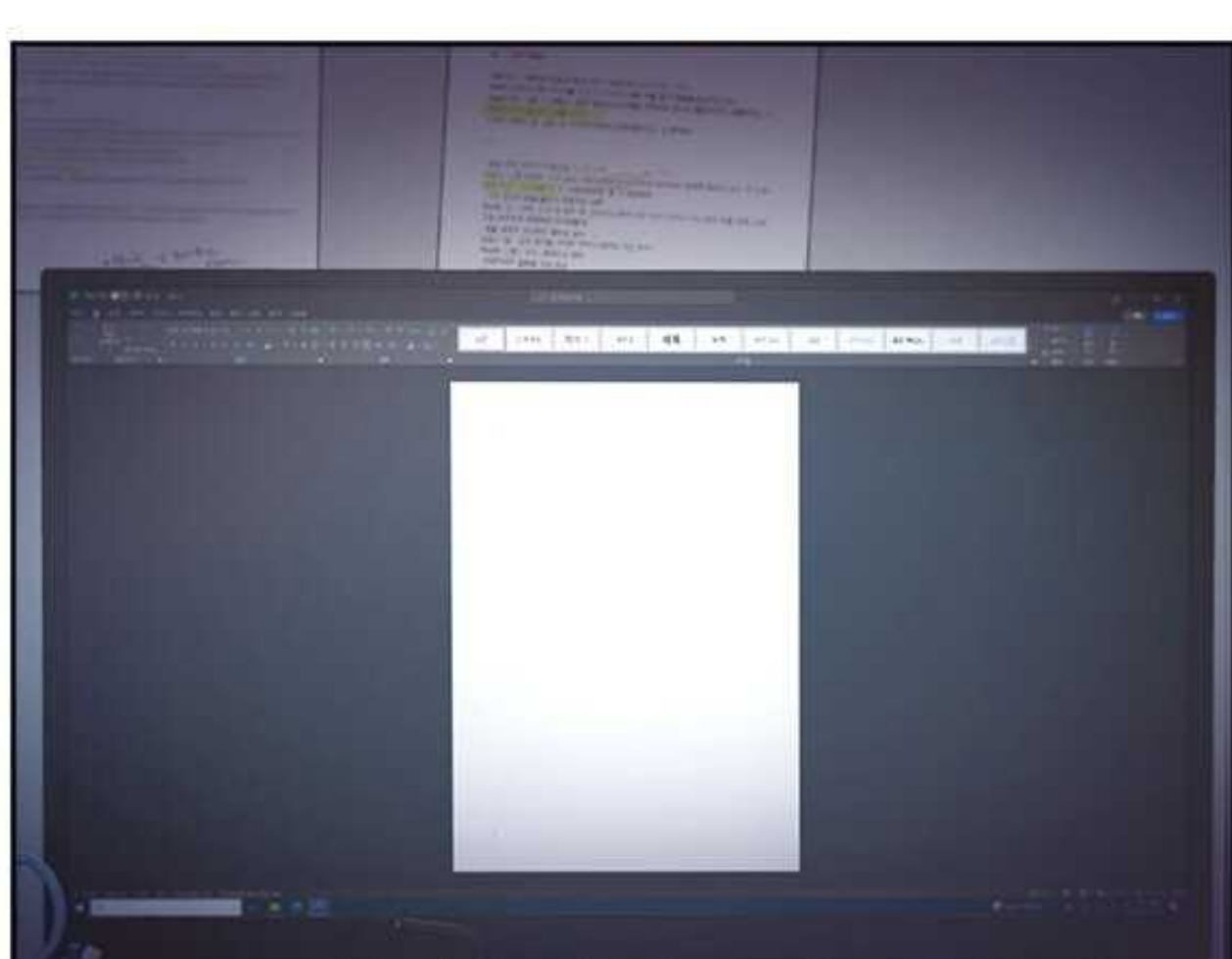


※ ESTE TRABAJO ES UN **WEBTOON** BASADO EN LA **NOVELA ORIGINAL**, ADAPTADO CON EL CONSENTIMIENTO DEL AUTOR ORIGINAL.

가만히

가만히

가만히



SOY UN AUTOR  
ERÓTICO.



PERO NO SOY EL TÍPICO  
NOVELISTA ERÓTICA PRO-  
MEDIO. SOY UN AUTOR  
BASTANTE POPULAR.





PERO LOS DÍAS  
DONDE ME FALTA INS-  
PIRACIÓN,

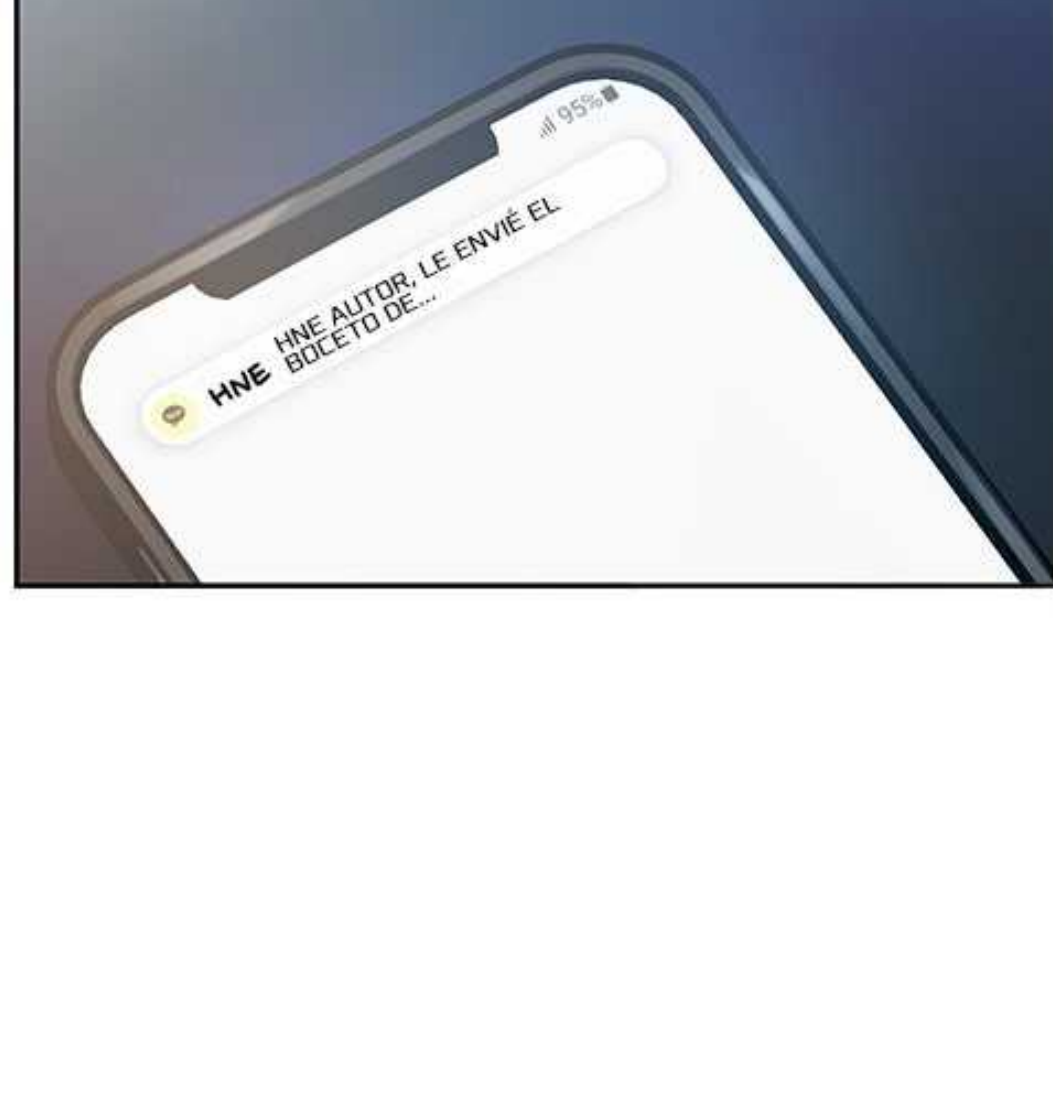


KA-  
TALK!



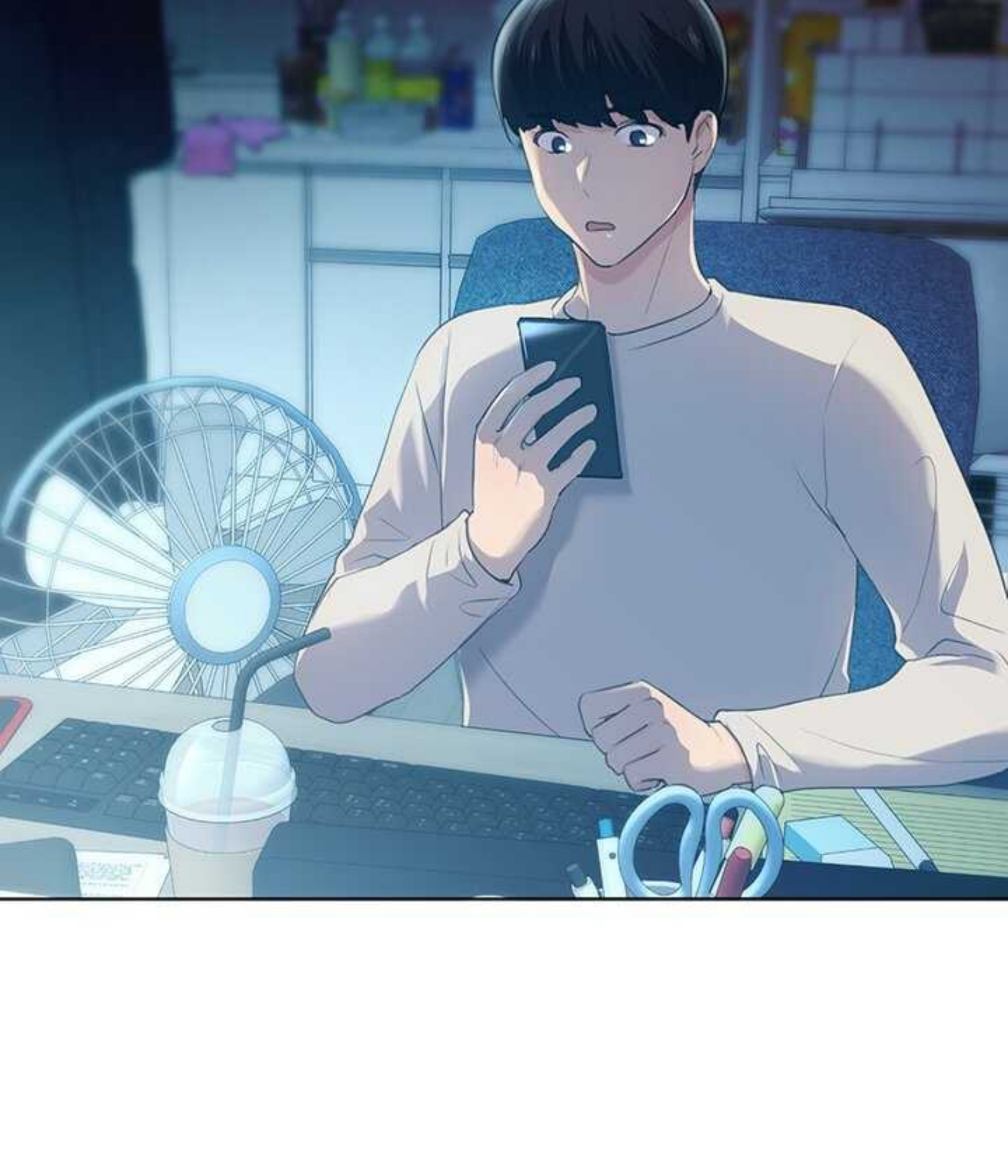
PERO POR  
SUERTE, TENGO  
UNA MUSA.





**HNE**

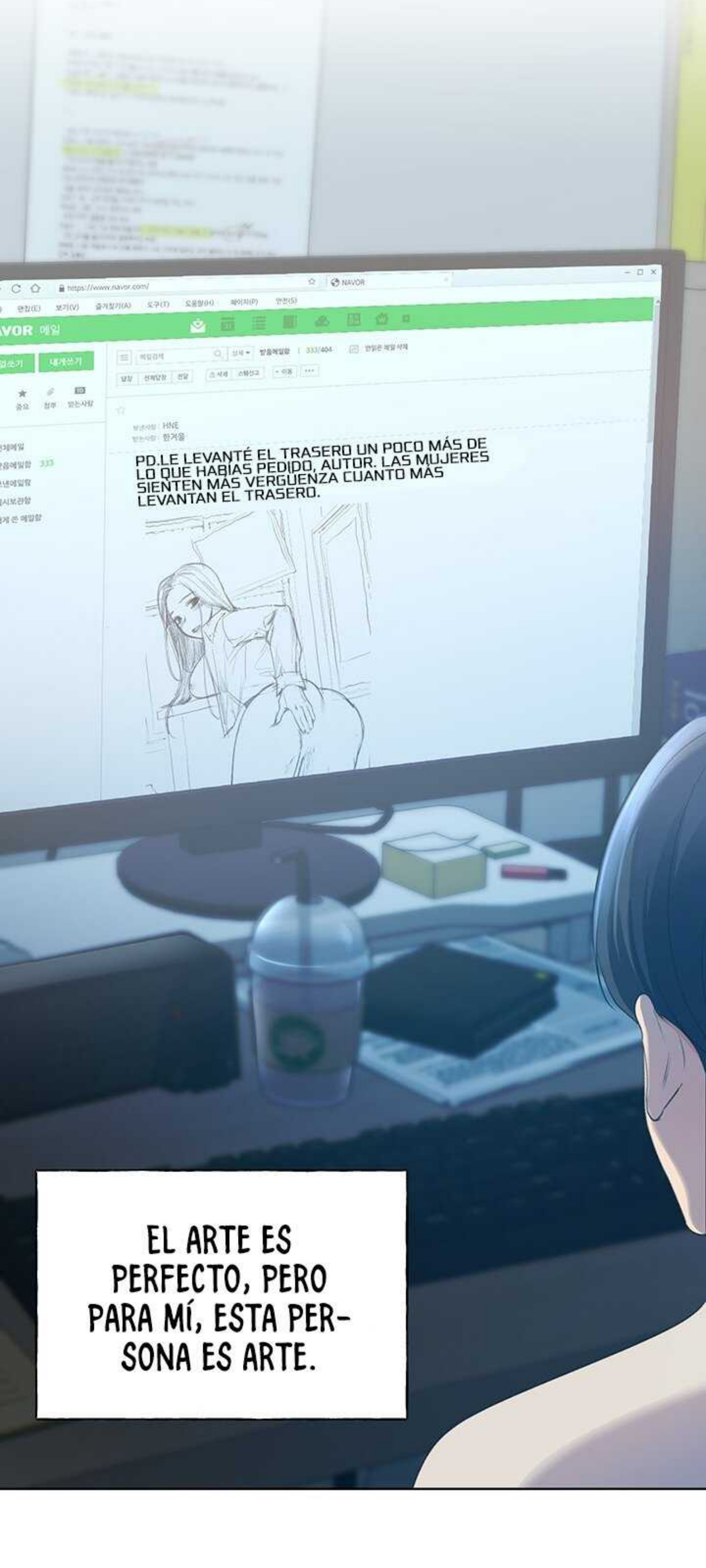
AUTOR, ENVÍE EL BOCETO INICIAL DE NAM GAYEON POR CORREO ELECTRÓNICO. POR FAVOR, ÉCHALE UN VISTAZO CUANDO ESTÉS LIBRE.



HNE ERA ALGUIEN QUE ESTABA A CARGO DEL ARTE DE LA PORTADA. ME ENCANTÓ SU ESTILO TAN ÚNICO DE ARTE, ASÍ QUE DECIDÍ SEGUIR CONFIANDO EN SU TRABAJO.

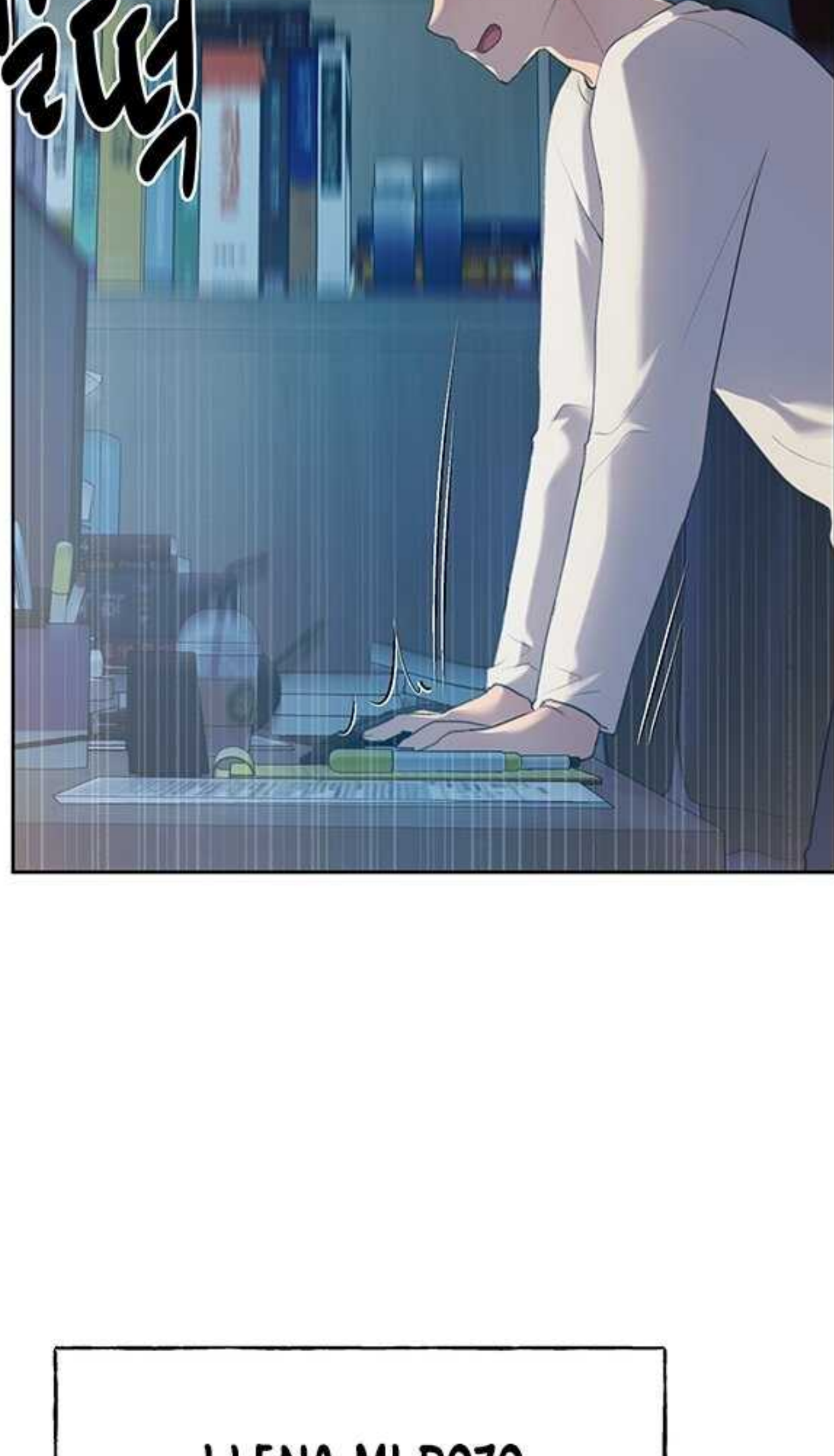
**다들**

**다들**



¿SENTIR VERGÜENZA POR TENER EL TRASE-RO EN EL AIRE?!

**바리**



LLENA MI POZO VACÍO DE INSPIRACIÓN COMO LA LLUVIA DES-PUÉS DE LA SEQUÍA.



ESO ES,  
¡EL TRASERO!

다다

¿POR QUÉ NO  
SE ME OCURRIÓ  
ANTES?!

Han-Gyeoul

ME ENCANTA. CUENTO CONTIGO  
PARA LA ILUSTRACIÓN DE, NAM  
GAYEON ESTA VEZ TAMBIÉN.

타다

타다

HNE

GRACIAS, AUTOR. ^ ^TE,  
ENVIARE LA ILUSTRACIÓN  
FINAL EL PRÓXIMO JUEVES  
ENTONCES. JEJE.

NUNCA ME HE  
ENCONTRADO CON HNE  
EN PERSONA, PERO.

TENGO QUE  
MANTENER UNA BUENA  
RELACIÓN DE NEGOCIOS  
CON ESTA PERSONA, PA-  
SE LO QUE PASE.

시

POR EL BIEN  
DE MIS DESEOS.

나의  
일러레님!

@노벨피아 제공

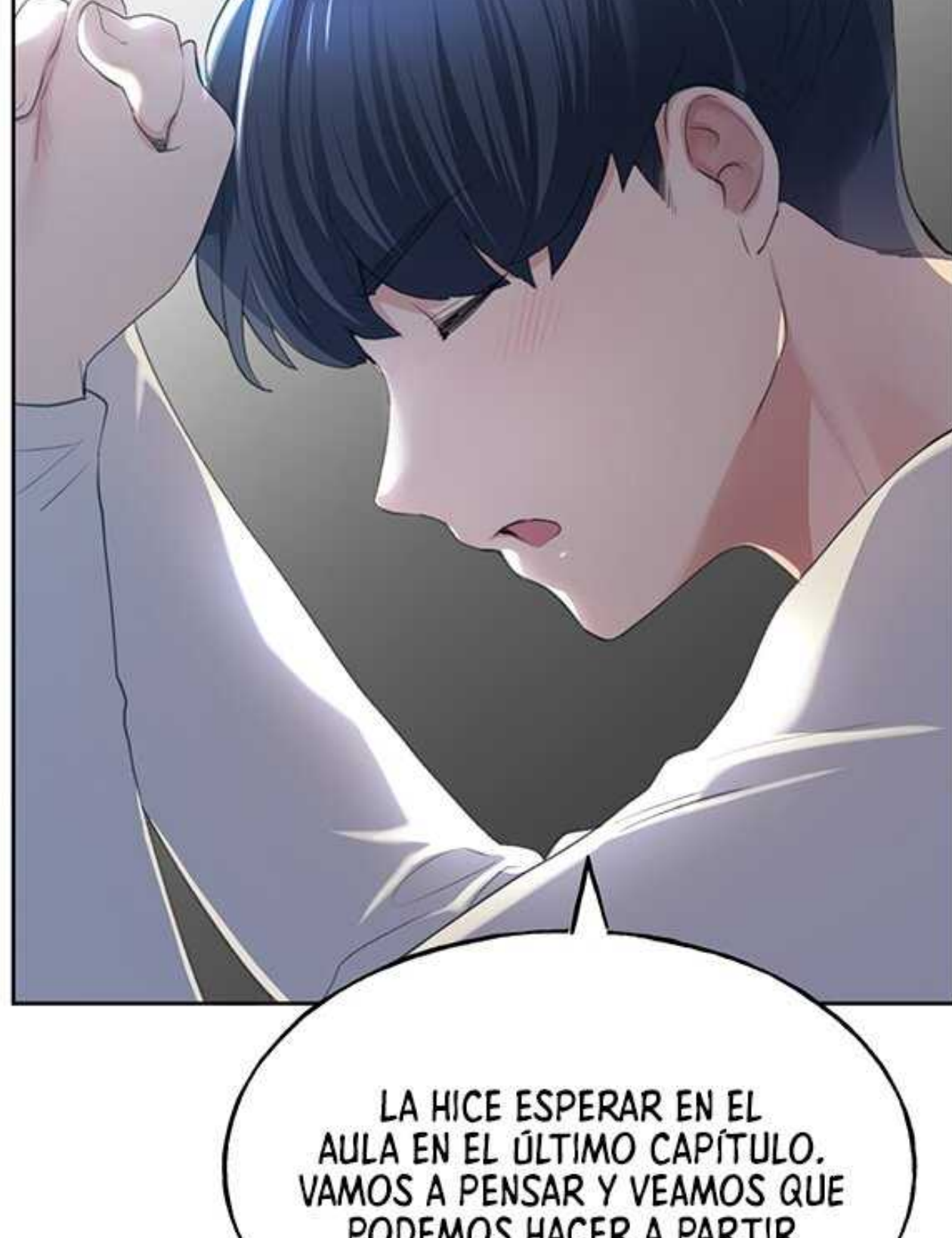
각색 · 야행성 그림 · 유자

원작 · 가을입니다





ESO ES...  
CUANDO ESTÁN EN UN LÍO,  
DEBES TRATAR DE LIBERAR-  
LO INMEDIATAMENTE.

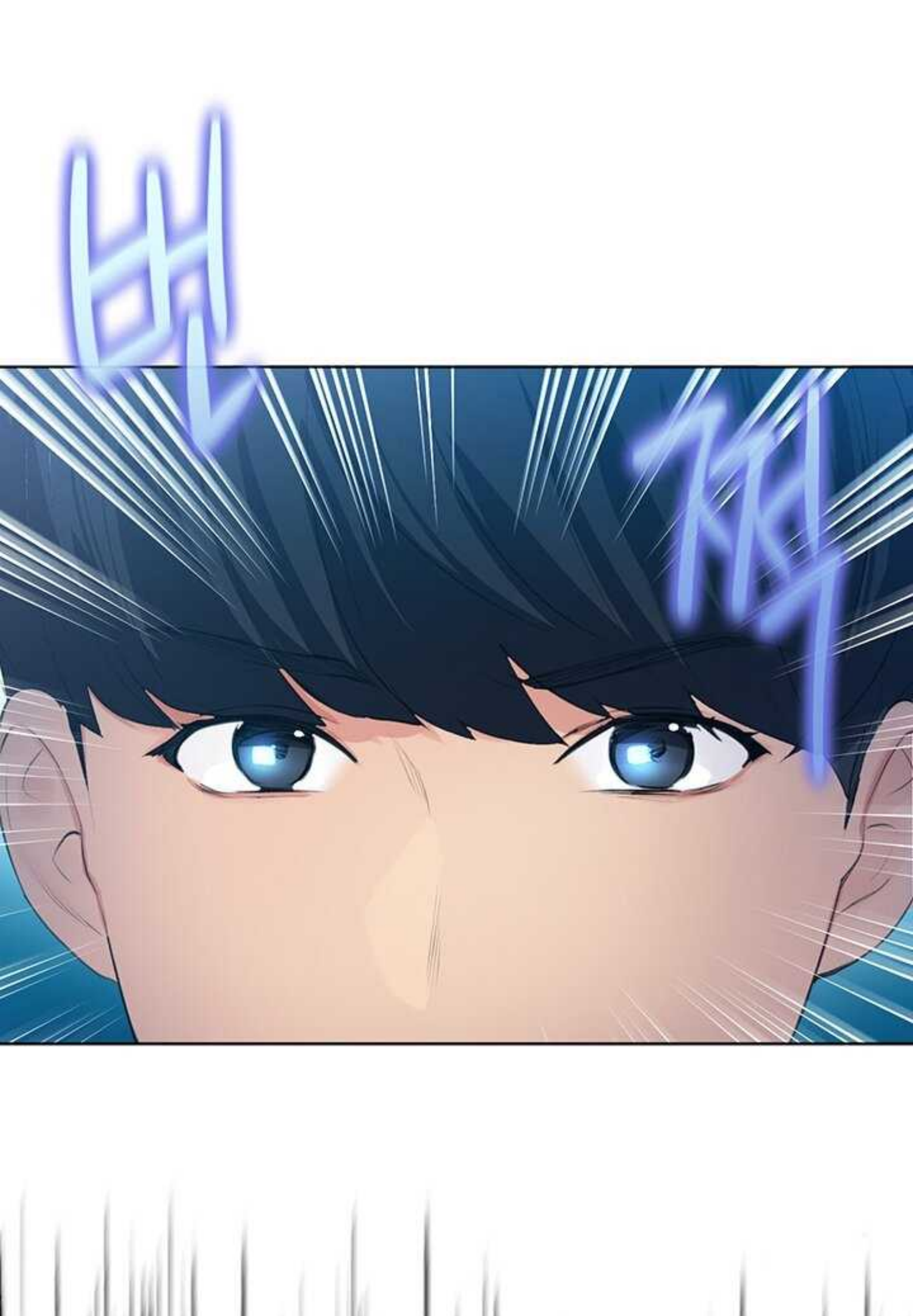


LA HICE ESPERAR EN EL  
AULA EN EL ÚLTIMO CAPÍTULO.  
VAMOS A PENSAR Y VEAMOS QUE  
PODEMOS HACER A PARTIR  
DE AQUÍ.

¡CONCENTRATE,  
CONCENTRATE!



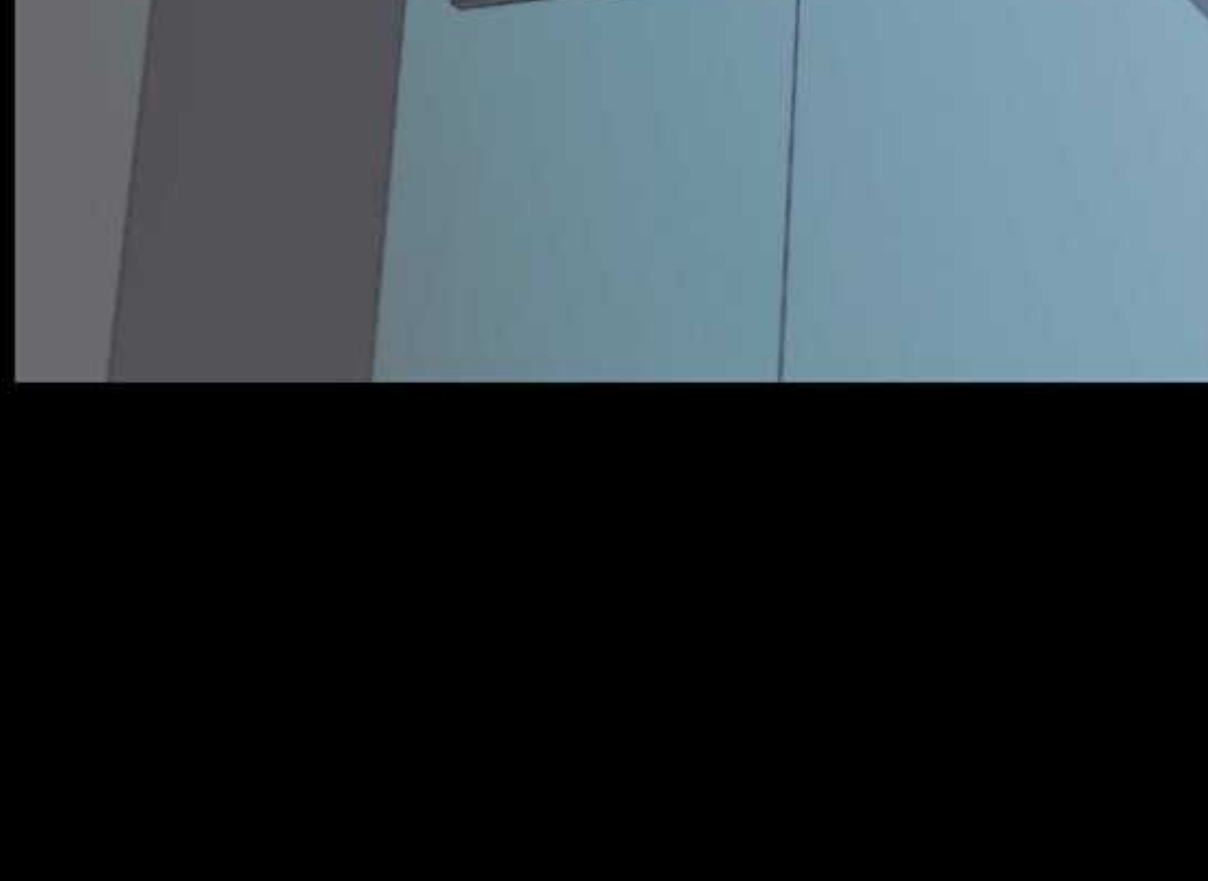
¡SOY LEE  
JINSUNG!



ABRÍ LA PUERTA DEL AULA CON FUERZA.

[GOLPE]

CUANDO ENTRÉ AL SALÓN CON UNA SONRISA  
DE SATISFACCIÓN, NAM GAYEON COMENZÓ A  
TEMLAR, IGUAL QUE UN LINDO CONEJITO  
QUE FUE APRESADO POR SU DEPRDADOR.



LEE  
JINSUNG.





MI MODELO A SEGUIR.  
EL PROTAGONISTA, QUIEN VA  
DE AQUÍ A ALLÁ MANIPULANDO Y  
DOMINANDO INOCENTES  
VIRGENES.



J-JINSUNG  
OPPA...



DIME,  
¿HICISTE LO QUE  
TE PEDÍ?

HEUK...



ESTE PERSONAJE,  
QUIÉN ES SIMILAR A MÍ,  
ES MI OTRO YO.

RELÁJATE.  
SÓLO ESTOY COM-  
PROBANDO SI ME HICIS-  
TE CASO COMO UNA  
BUENA NIÑA





Y HAGO QUE HAGA  
COSAS QUE NORMAL-  
MENTE NO HARÍA.

HEUK...  
POR FAVOR NO  
HAGAS ESTO

JINSUNG  
OPPA...



SATISFAGO TODOS  
LOS DESEOS QUE NUNCA  
PODRÍA SATISFACER EN  
LA VIDA REAL.

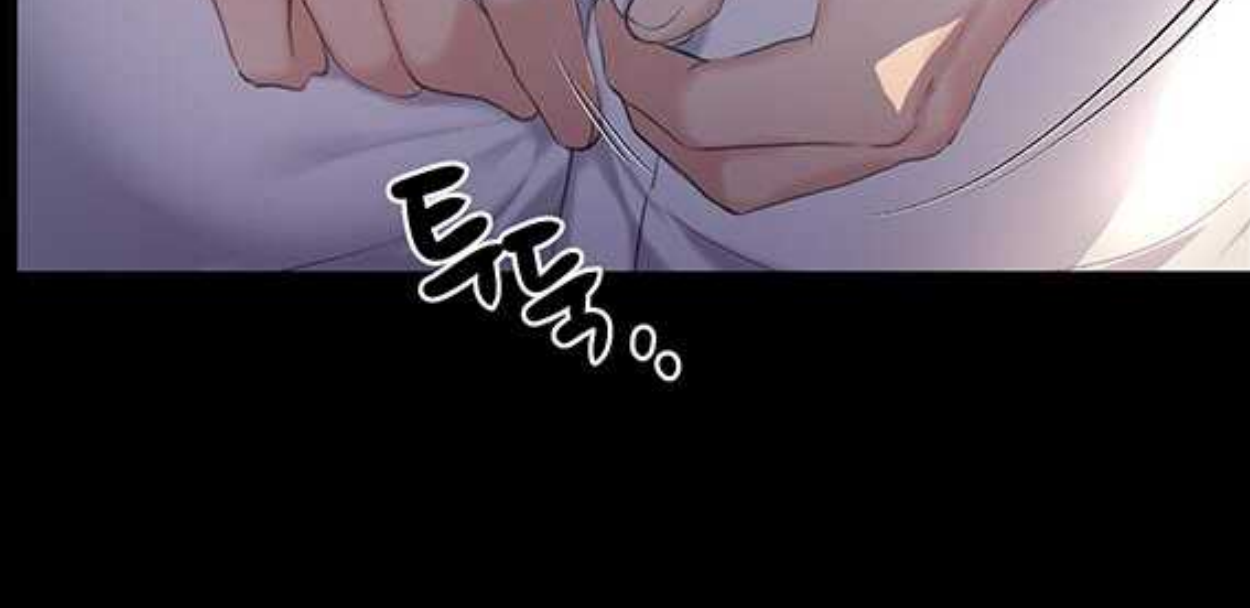
¿QUÉ SE SIENTE IR  
A TRABAJAR SIN ROPA  
INTERIOR?

SE SIENTE  
LIBERADOR, ¿NO  
ES ASÍ?



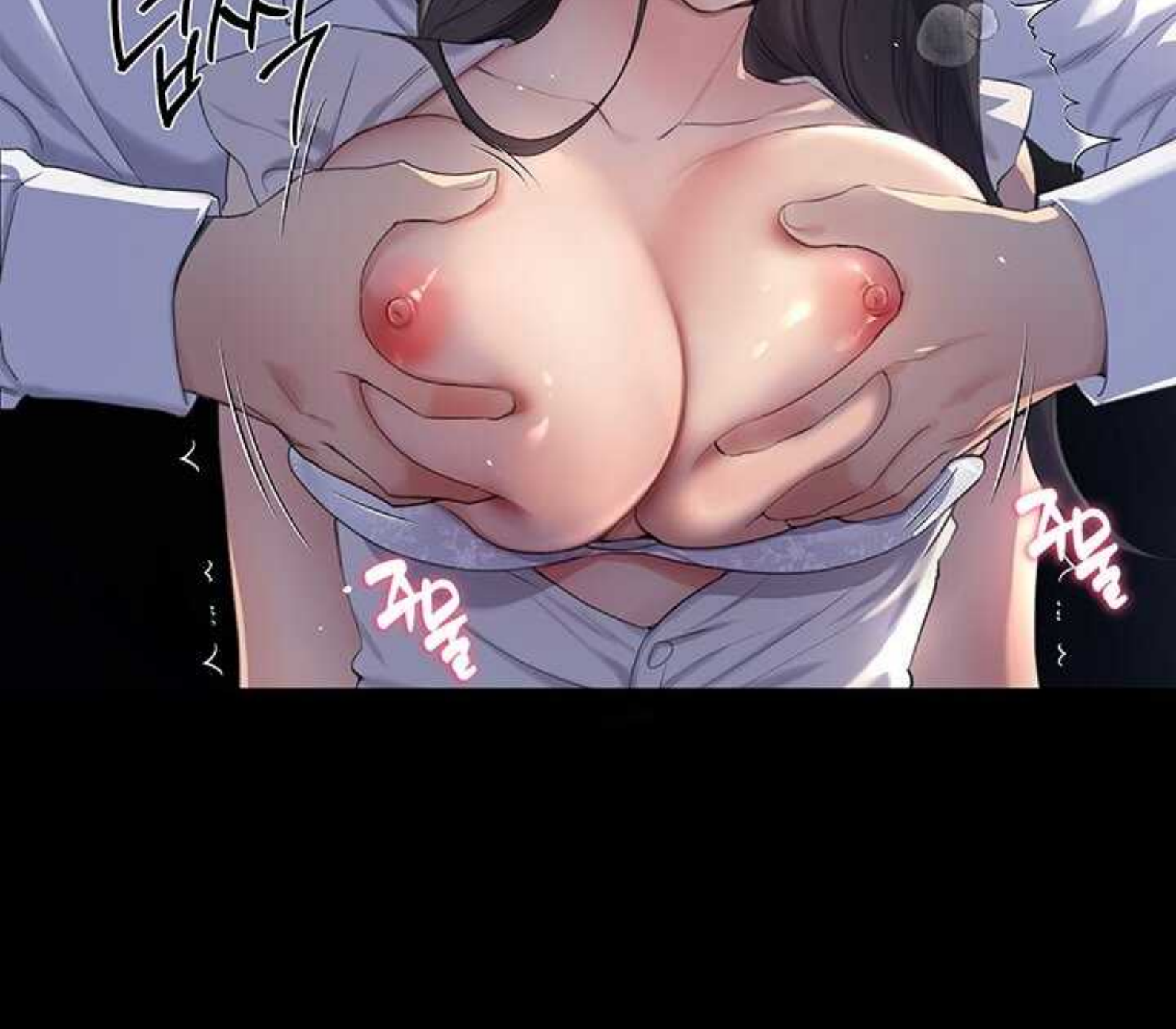
HEUK... ¿NO  
PODEMOS PARA  
ESTO, OPPO?

ESTE NO  
ERES TÚ.



TSK. GAYEON. NO  
HEMOS VENIDO AQUÍ  
SÓLO A CONVERSAR  
UN POCO, ¿NO ES  
ASÍ?

ESTAMOS AQUÍ PARA  
HABLAR QUÉ PASARÍA SI  
ESAS FOTOS ERÓTICAS SE  
SUBEN A LA PÁGINA WEB  
DE LA ESCUELA





POR FAVOR,  
CUALQUIER COSA  
MENOS ESO...

TE HARÉ CASO...  
COMO UNA BUENA  
NIÑA.



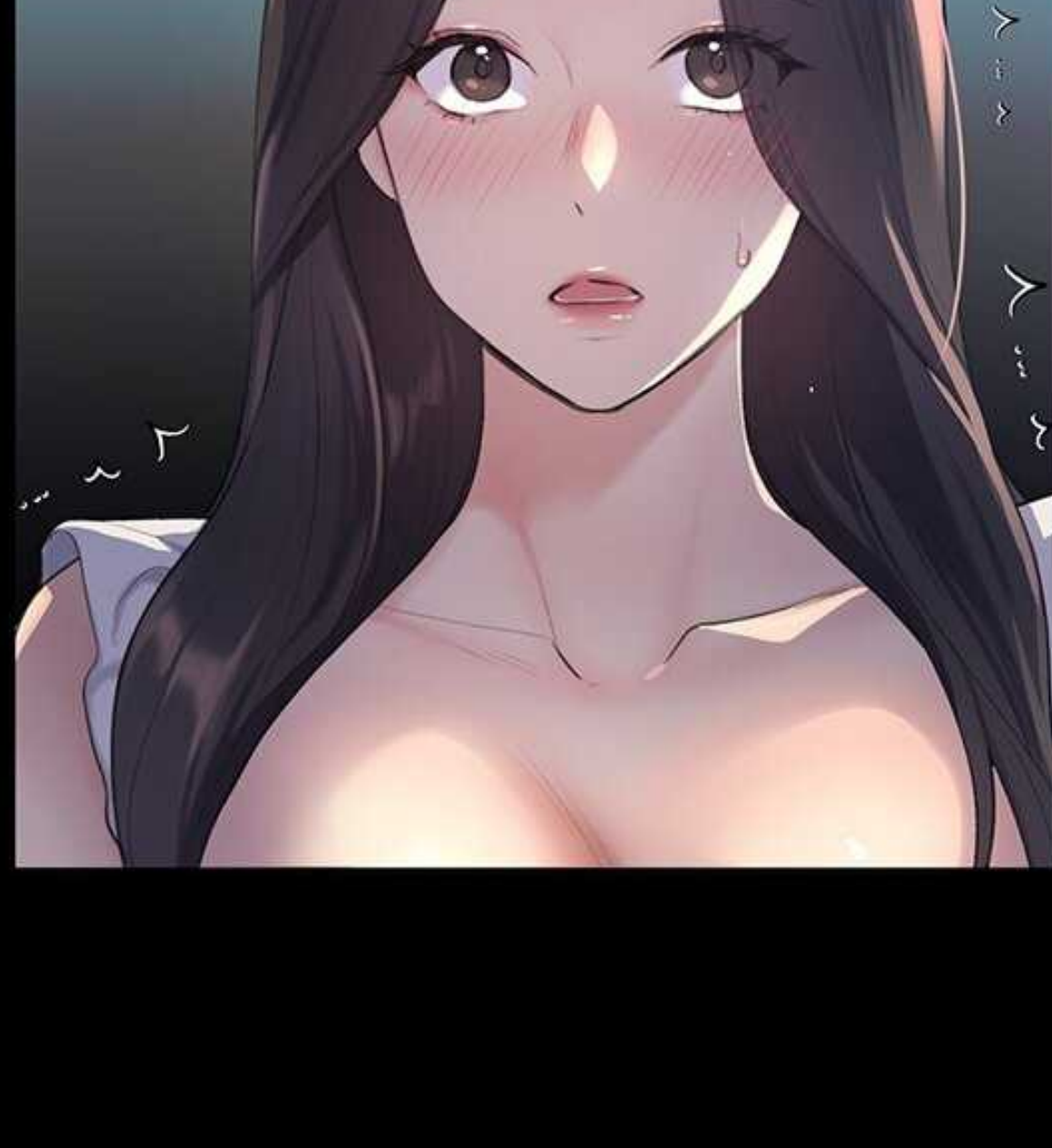
¿ES ESO ASÍ?  
¿COMPROBAMOS  
CUÁN BUENA CHICA  
ERES?



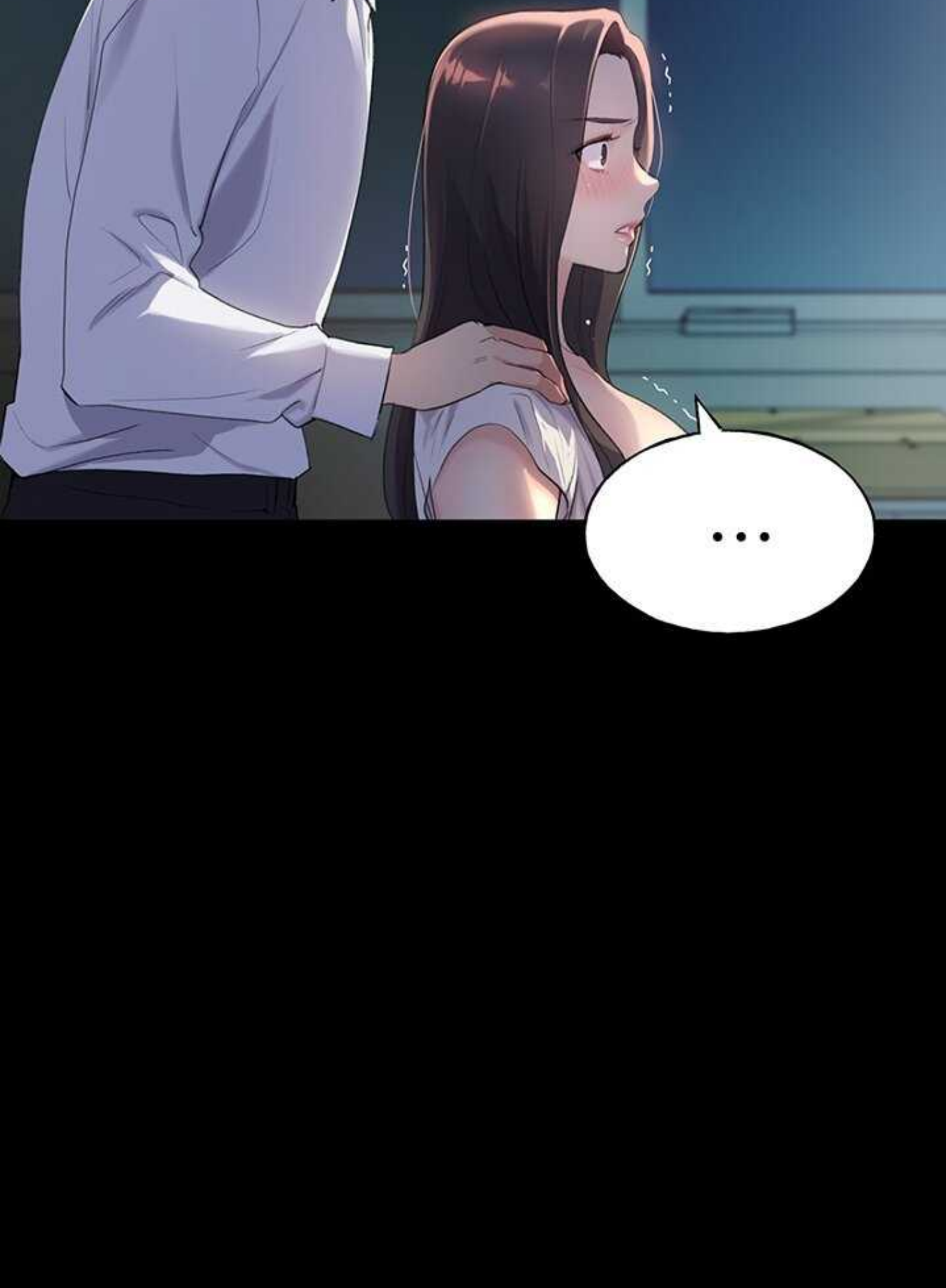
BIEN ENTONCES,  
VE AL LADO DE ESE PUPITRE  
Y MASTÚRBATE SUBIENDO  
EL TRASERO AL AIRE.



...¿EH?



MASTURBATE.  
CON EL TRASERO  
EN EL AIRE.



...





¿D-DE ESTA  
FORMA...?



NO.  
HAZLO  
CORRECTAMENTE  
PARA QUE PUEDA  
VER TU VAGINA.



Haahmg...



Ha... Haaa... òAsi...?  
òEsta bien...?



EXACTO,  
ASÍ ESTÁ BIEN.



¿CÓMO SE SIENTE?  
¿CÓMO SE SIENTE MASTUR-  
BARTÉ SOBRE EL PUPITRE  
DONDE ACABAS DE DAR  
CLASE?



HEUK...

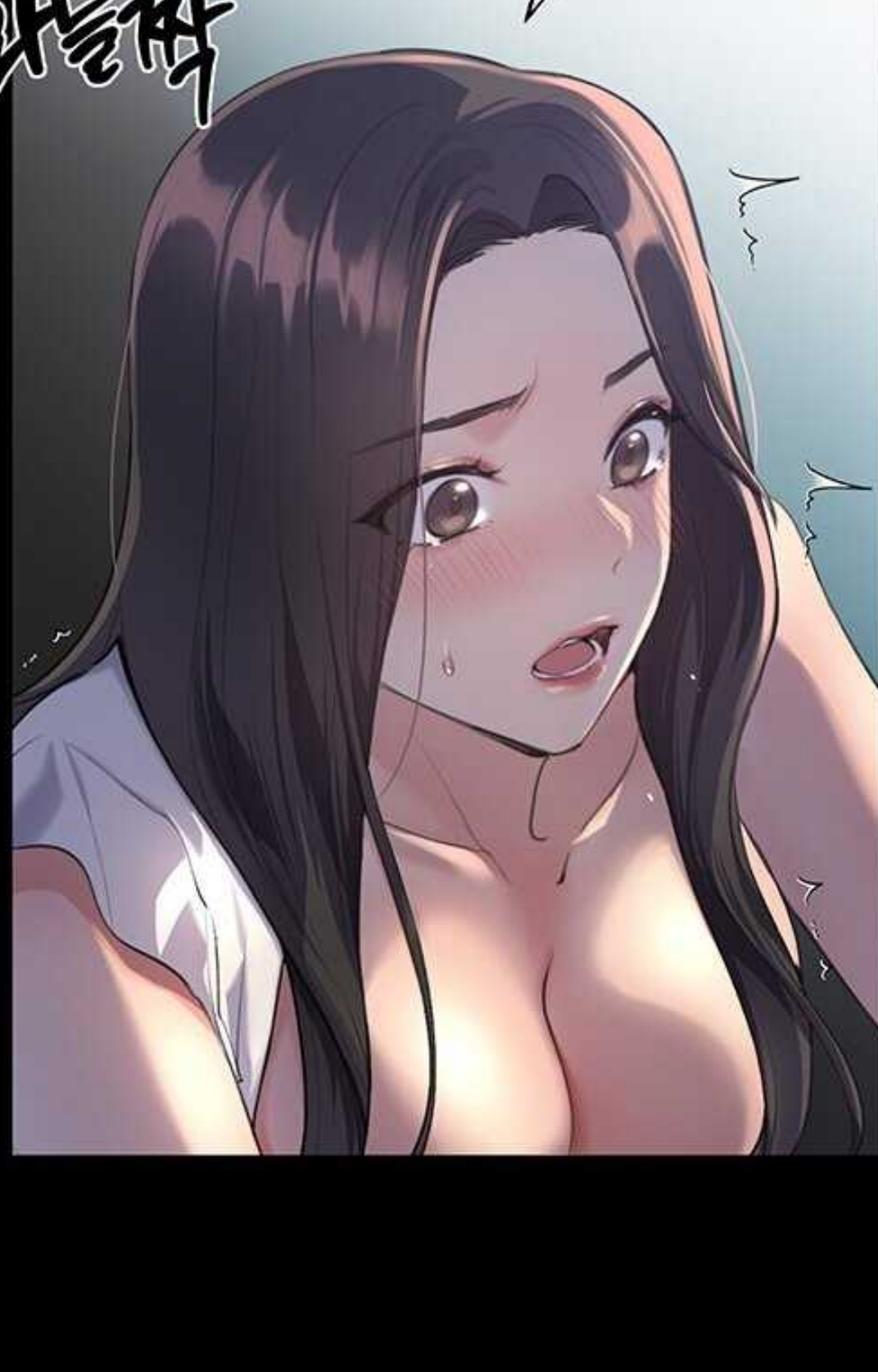
...ME SIENTO  
AVERGONZADA.

찰칵



?!

하들짝



¡QUÉ ESTÁS  
HACIENDO! ¡ELIMI-  
NALO AHORA  
MISMO!

히딩

지딩

¿NO TE LO  
DIJE?

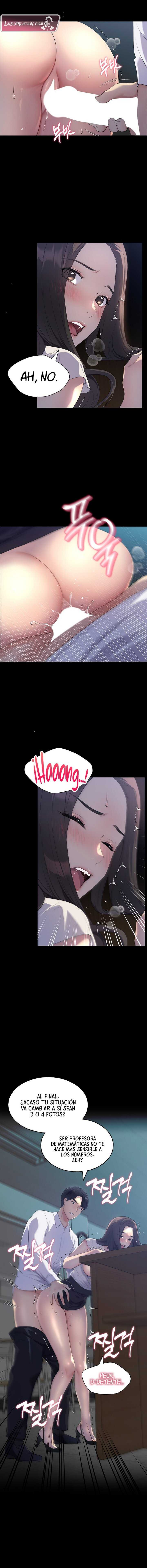
NO DEBES  
CUESTIONAR NIN-  
GUNA DE MIS  
ACCIONES.

하아



Haang





부바 부바

AH, NO.

짹

Haaang...!

AL FINAL,  
¿ACASO TU SITUACIÓN  
VA CAMBIAR A SÍ SEAN  
3 O 4 FOTOS?

SER PROFESORA  
DE MATEMÁTICAS NO TE  
HACE MÁS SENSIBLE A  
LOS NÚMEROS,  
¿EH?

짹

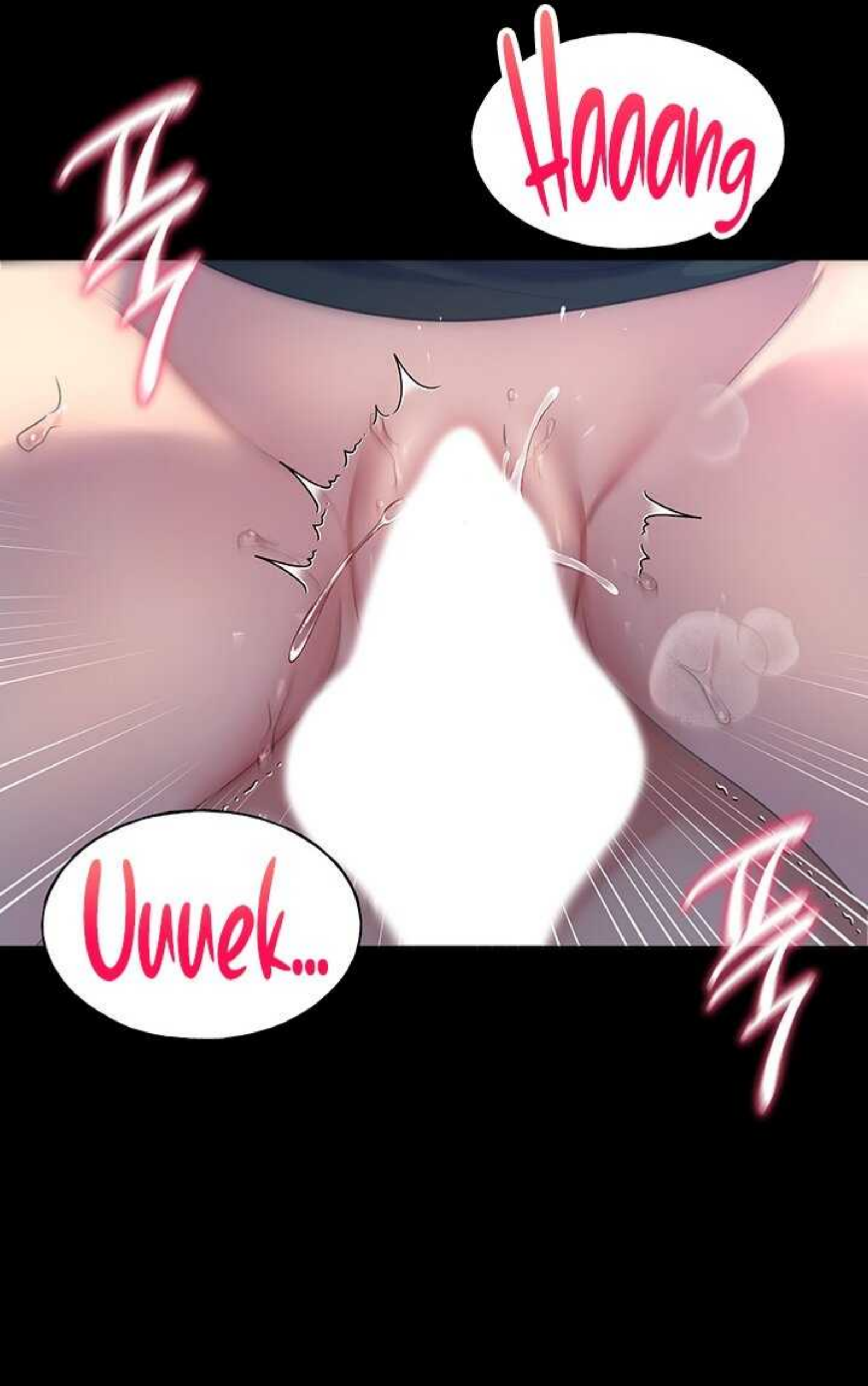
짹

짹

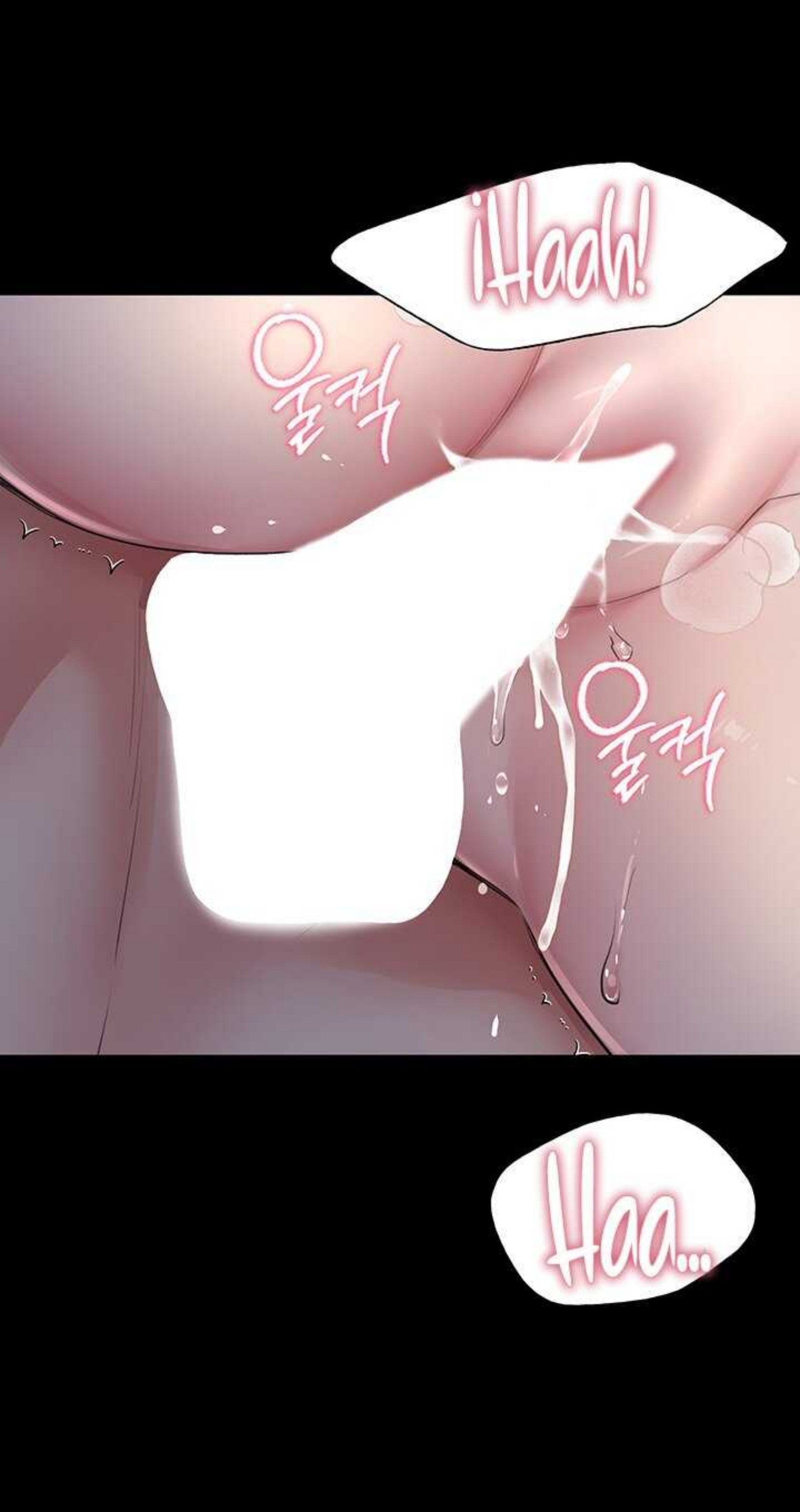
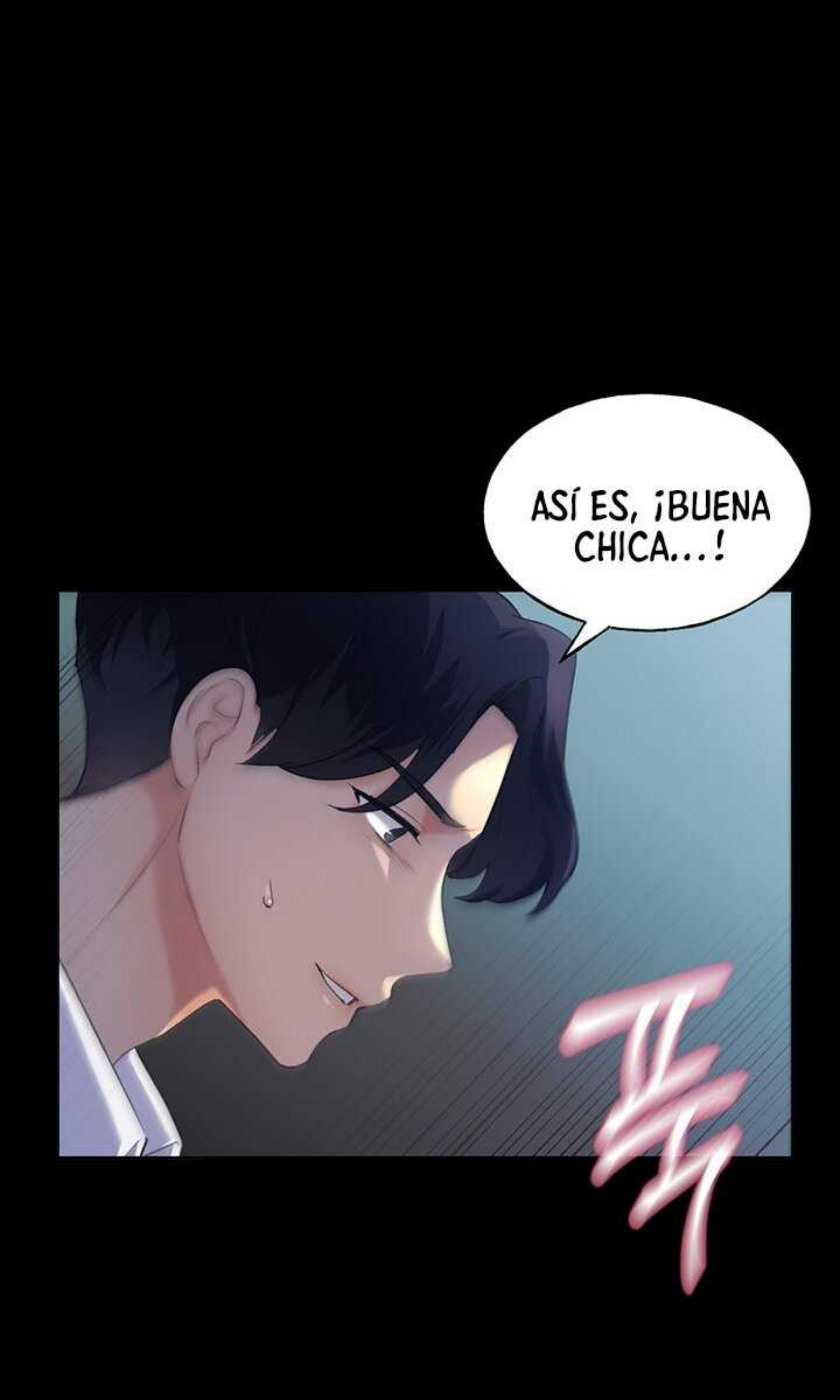
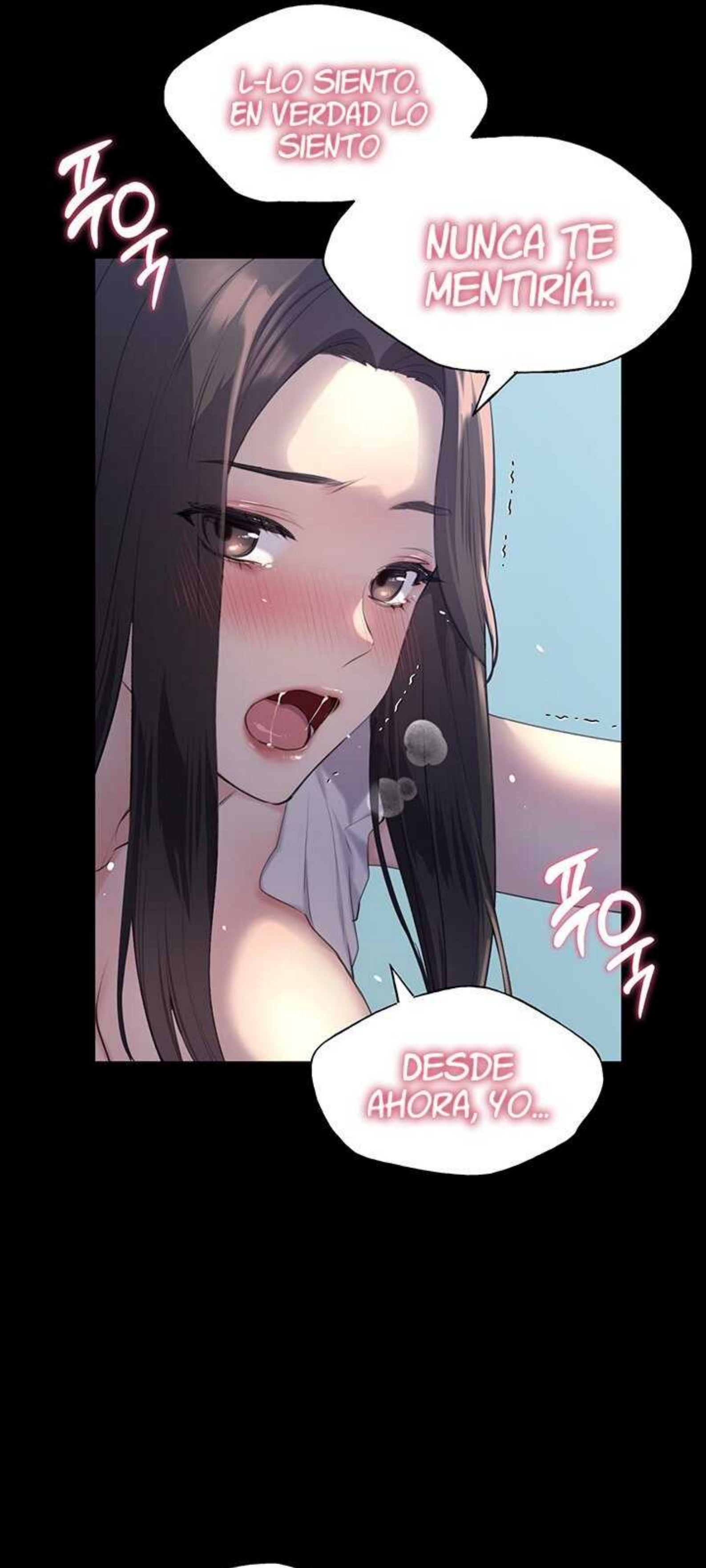
HEUK,  
D-DETENTE...

짹

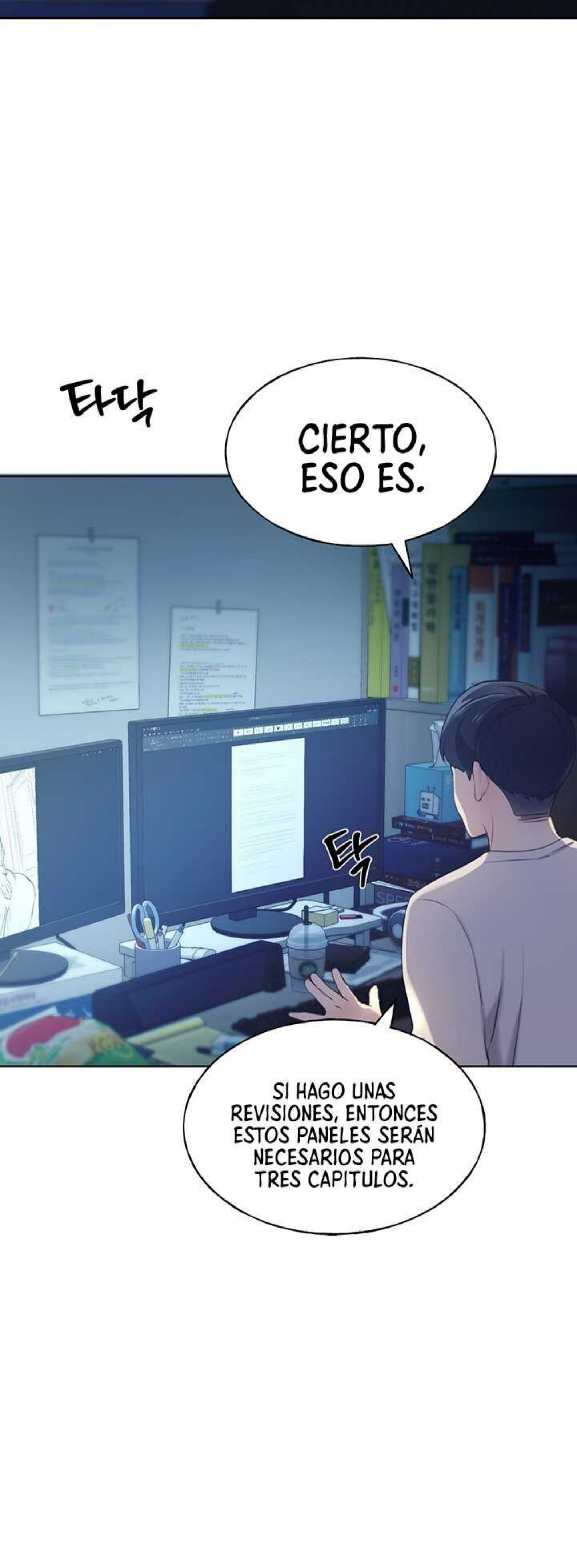
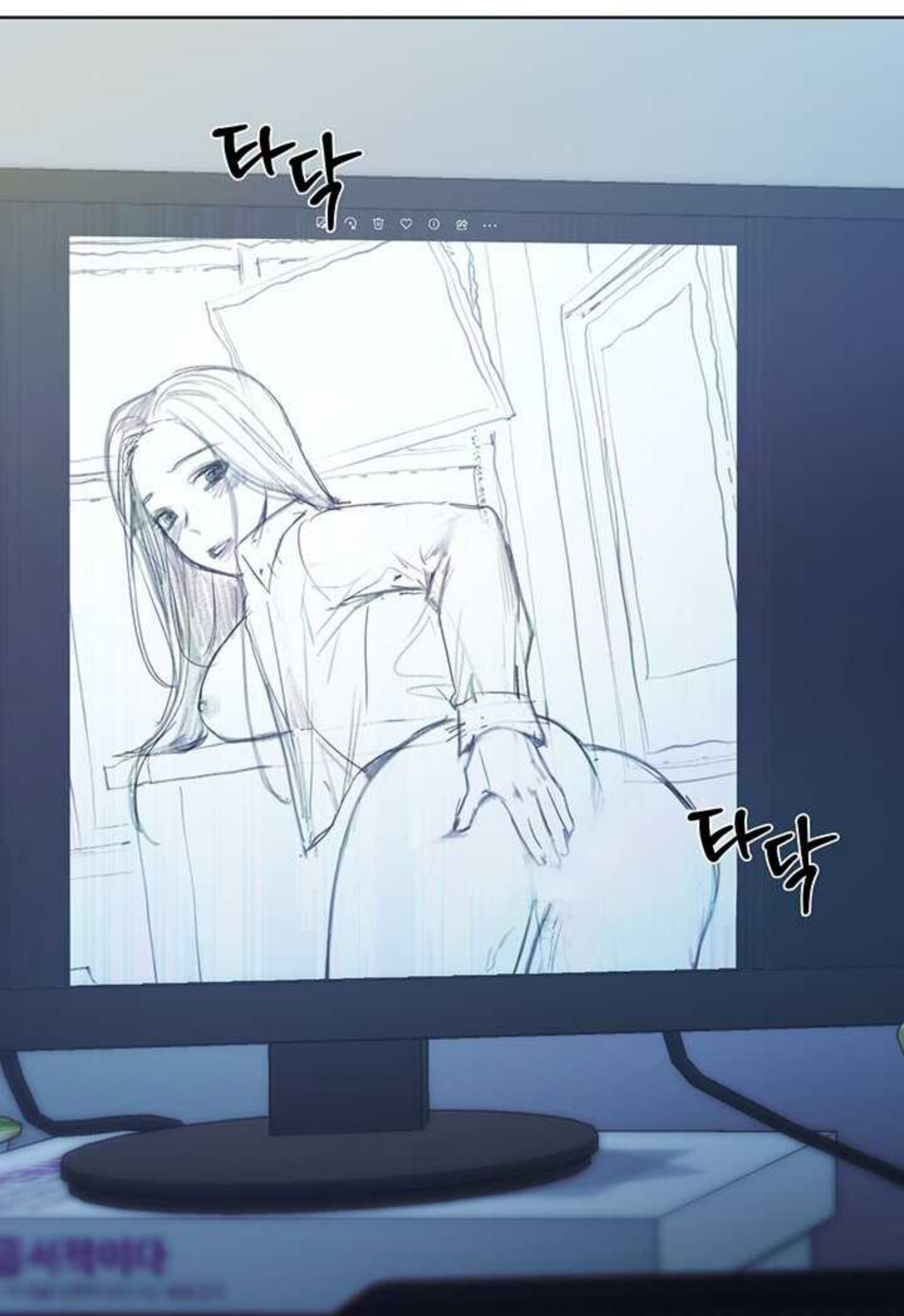














CADA VEZ QUE VEO  
EL ARTE DE HNE, TEN-  
GO PENSAMIENTOS  
PERVERTIDOS.

¡GRACIAS,  
ILUSTRADORA!

¿PERO CÓMO SABEN  
ELLOS QUE LAS MUJERES  
SIENTEN MÁS VERGÜENZA  
CUANDO PONEN SU TRA-  
SERO EN EL AIRE?

¿QUÉ TIPO DE  
PERSONA SERÁ? MI  
ILUSTRADOR.



설계실 3

MI PINTURA EN  
SPRAY.... ¿DÓNDE ESTÁ?  
¿NO LA COMPRÉ?

JURARÍA QUE  
LO COMPRÉ.

UGH.  
CÁLLATE.

¿SIGUES  
SIN TRAER TU  
PINTURA?





CÁLLATE, TRAIADOR, TE ESTAS RIENDO DE MÍ SOLO POR QUE TU YA TERMINASTE TU PROYECTO. ¿VERDAD?

ESTE ES LEE HWIMIN. UN SENIOR DEL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA. ÉL ES MI MEJOR AMIGO, Y ES MUY TALENTOSO EN DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

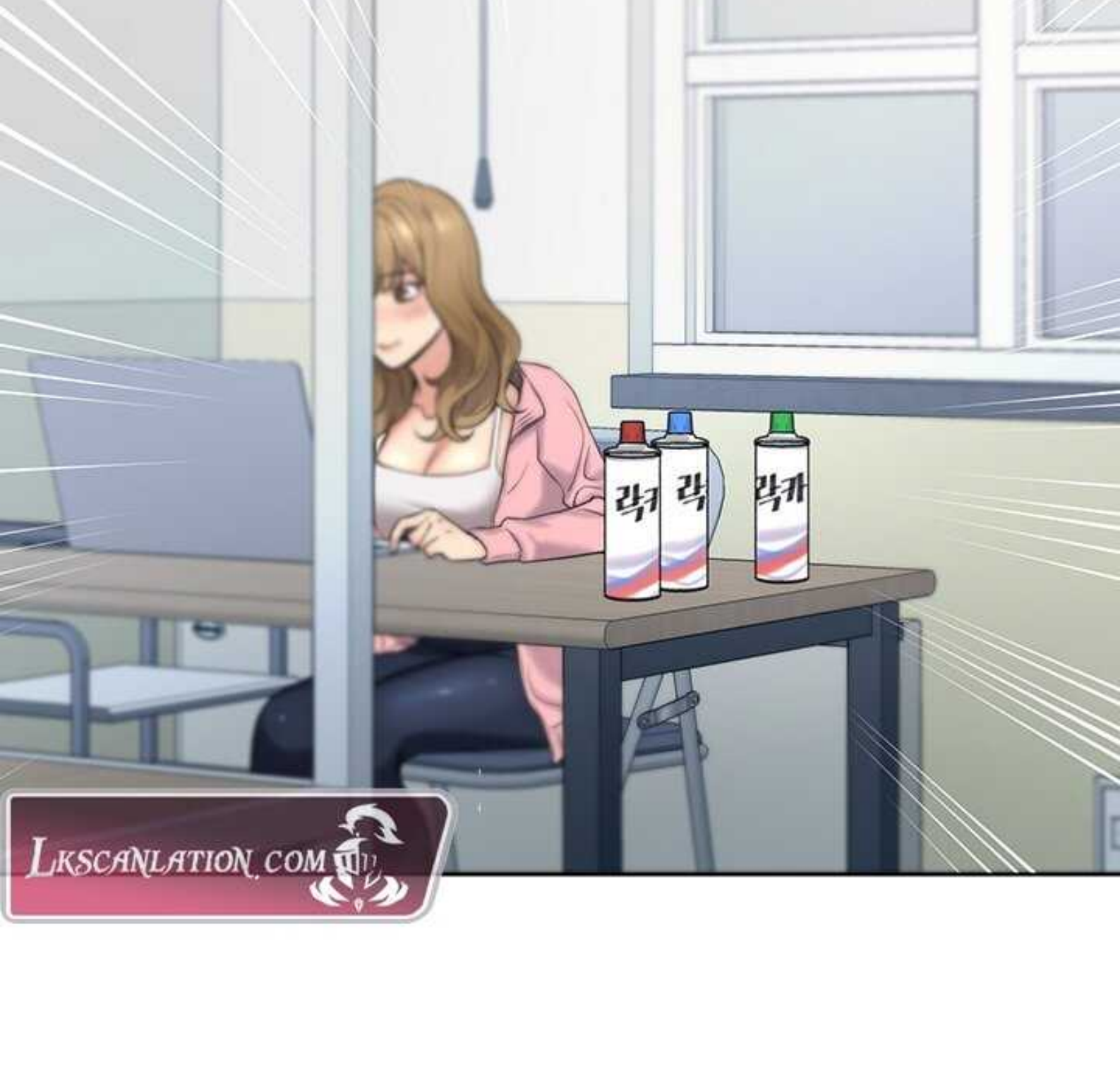
OYE, ¿ME PUEDES PRESTAR TU PINTURA? CREO QUE ME OLVIDE COMPRARLA EN LA MAÑANA.



ESTÁ EN CASA. LA DEJÉ DE USAR HACE AÑOS.

OYE, HAY PINTURA POR AHÍ. PUEDES TOMARLA PRESTADA DE AHÍ, ¿SABIAS?

¿IEN SERIO?!  
¡¿DÓNDE?!



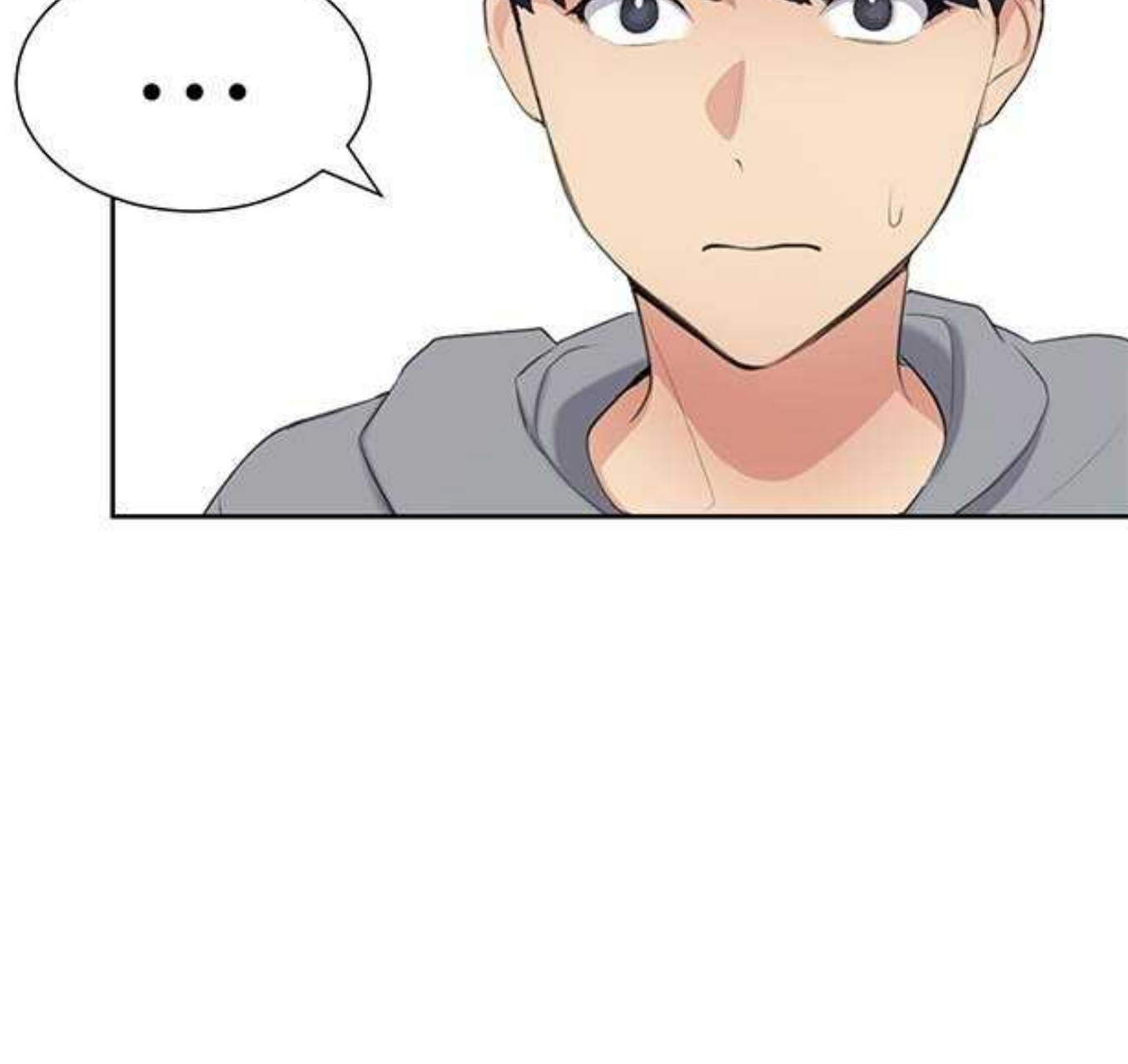
PERO, ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO NAEUN EN LA ESCUELA? NUNCA LA HABÍA VISTO EN EL SALON.

HEY... NO PUEDO HABLAR CON UNA CHICA ASÍ DE BONITA. NUNCA HE HABLADO CON NAEUN.

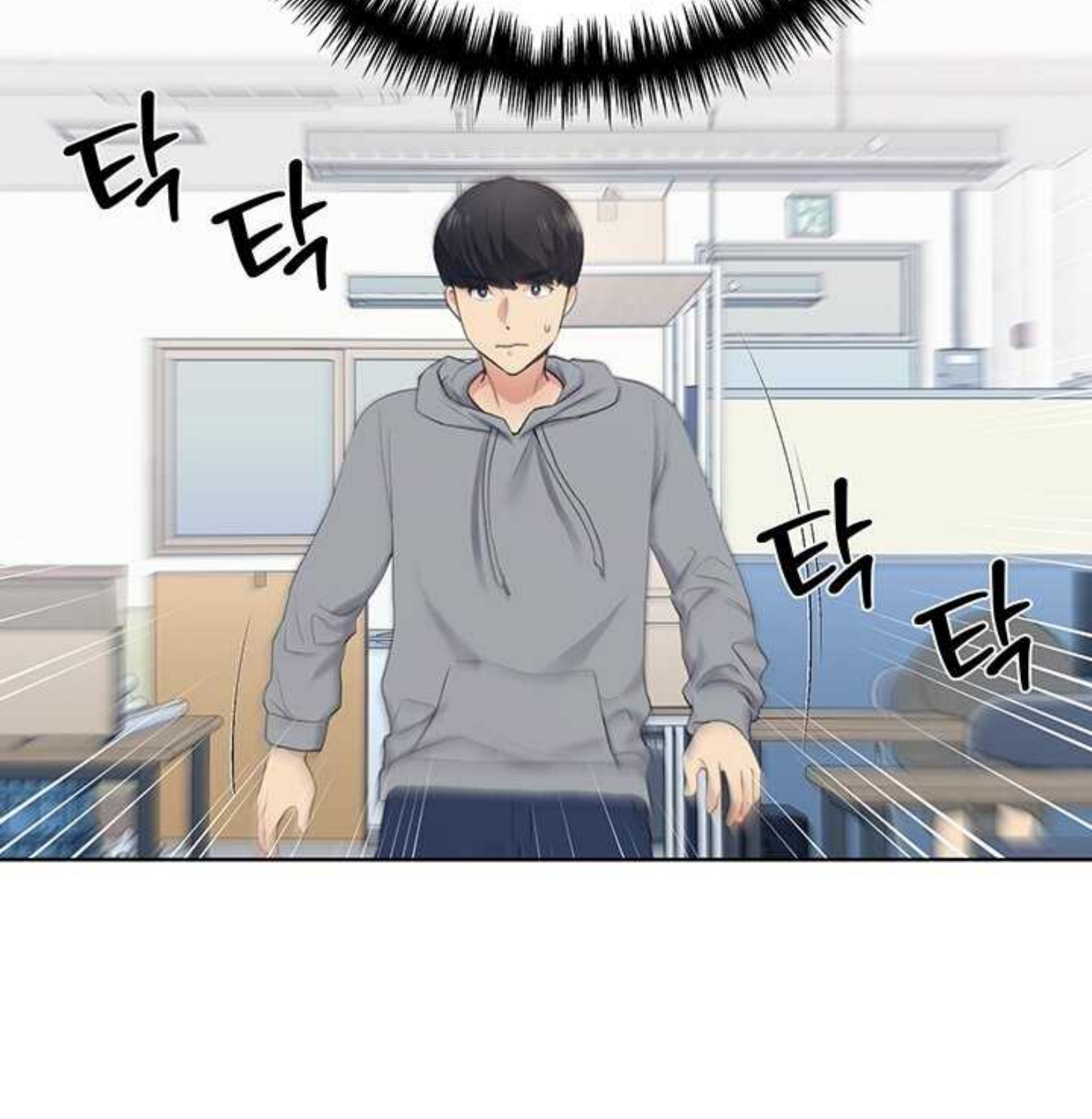




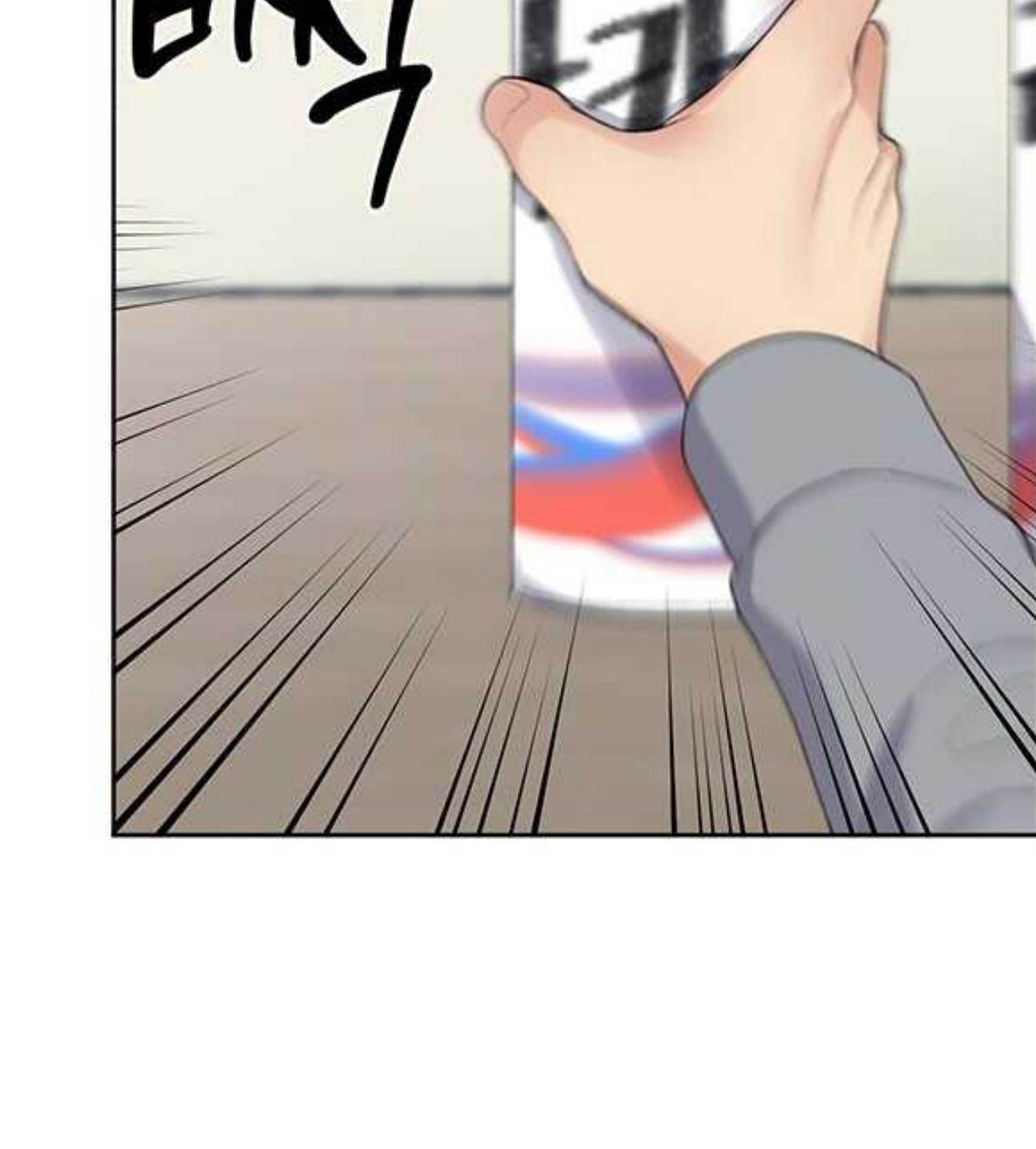
ESO NO IMPORTA  
AHORA MISMO SEA O NO  
LA GUAPA DEL DEPARTAMEN-  
TO, ¿ENSERIO ESTAS EN UNA  
SITUACIÓN COMO PARA  
PREOCUPARTE SOBRE  
ESO?



ESO ES VERDAD,  
TERMINARÉ REPROBANDO  
A ESTE PASO. ¡TENDRÉ  
QUE REPETIR EL SE-  
MESTRE!



ME APURARE Y PASARÉ  
EL AÑO ASÍ NO TENDRÉ QUE  
HACER ESTA MIERDA OTRA VEZ.  
UN AÑO MÁS, SE FUERTE  
SOLO UN AÑO MÁS.

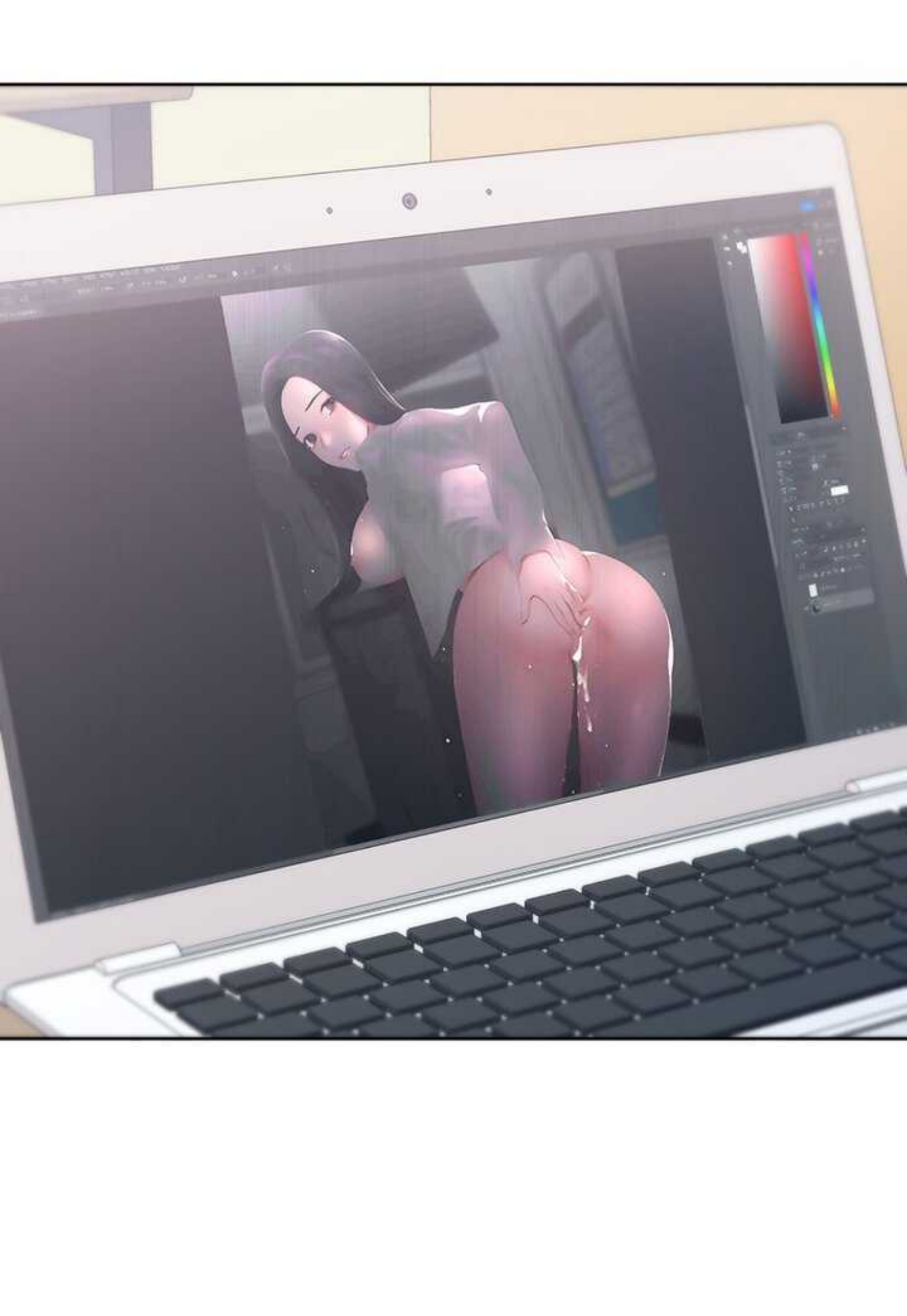
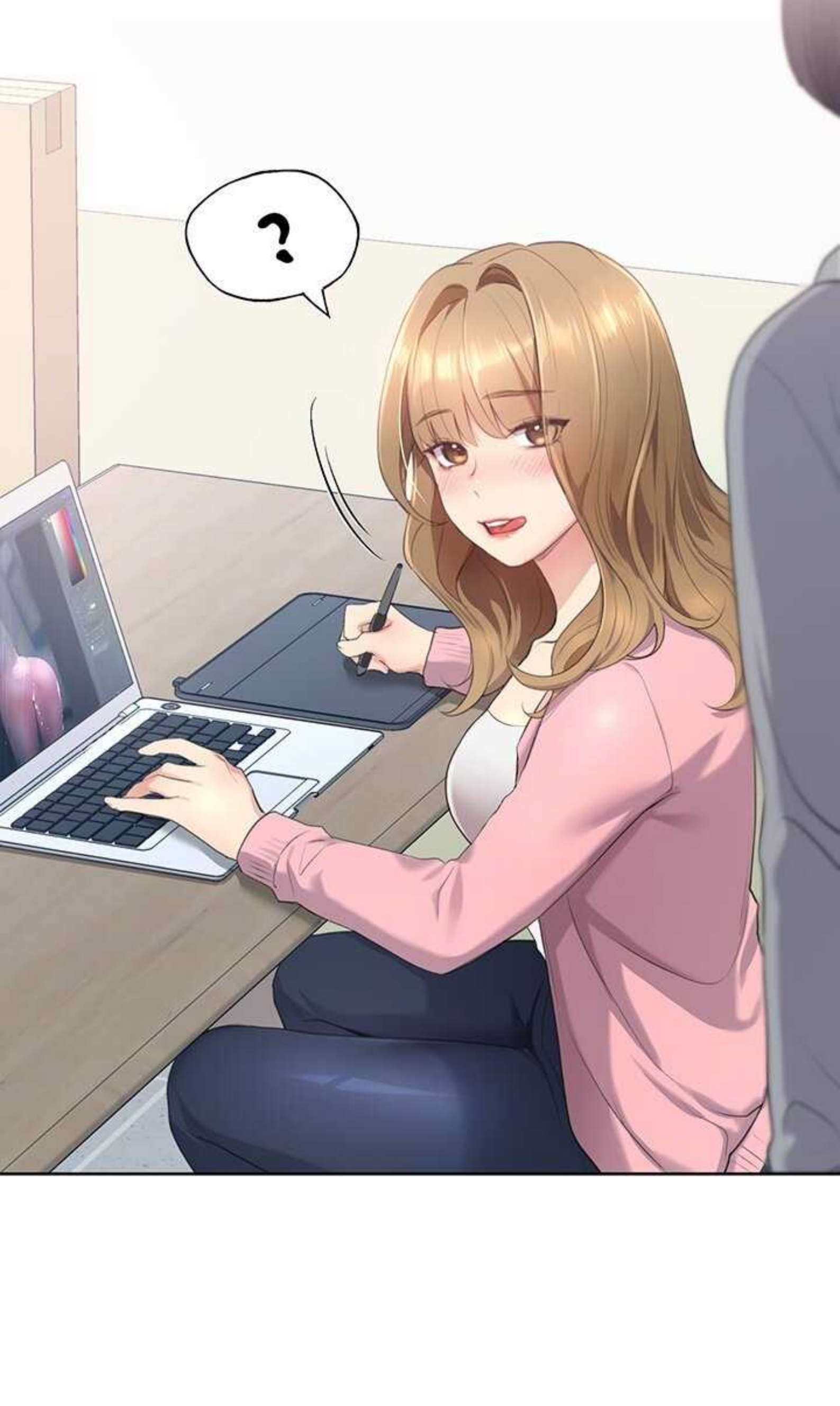


¡HEY,  
NAEUN!

PRESTA-  
MELO...



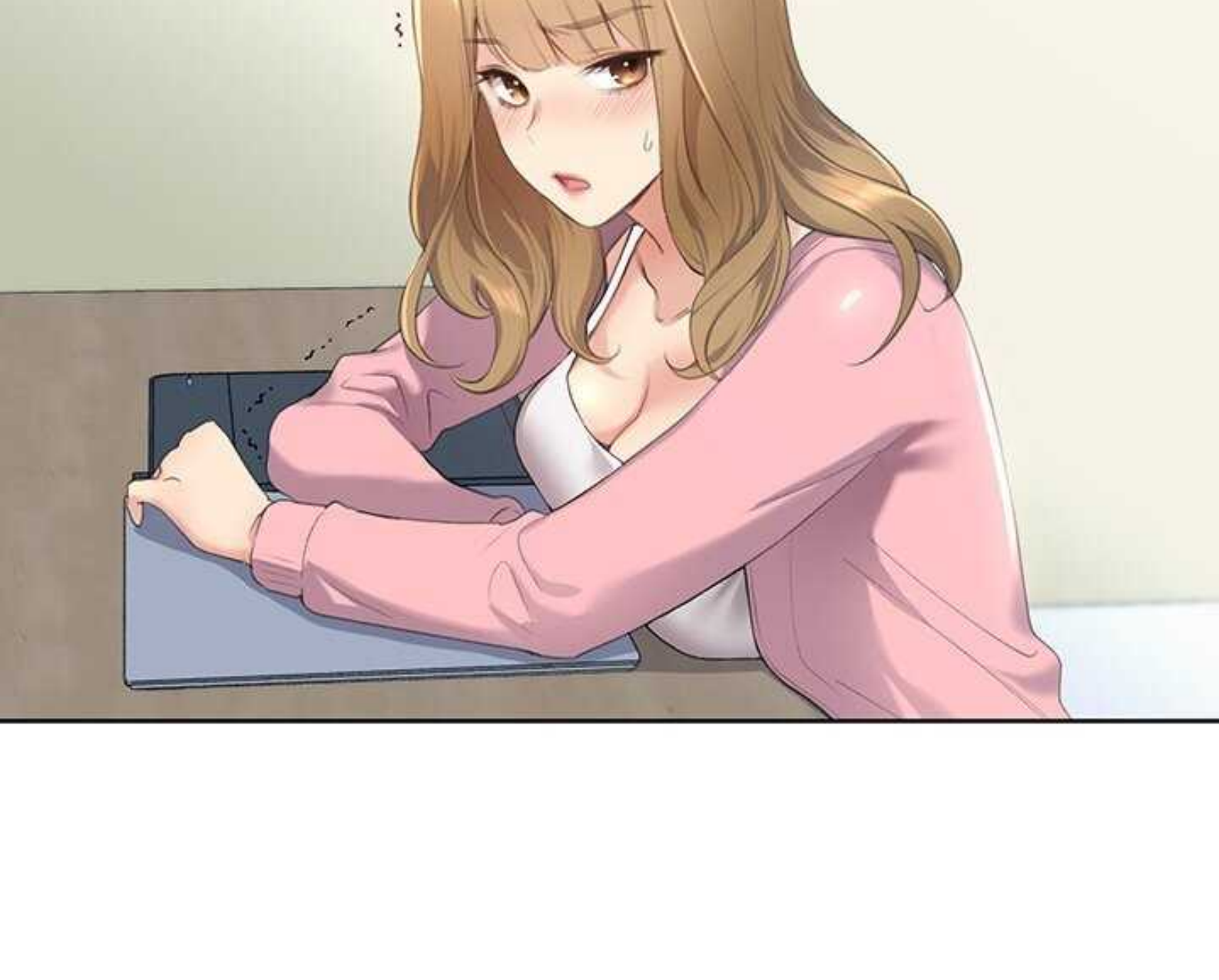








...TÓMALA.



¿EH?

LA PINTURA.  
DIJISTE QUE LA QUE-  
RIAS. APÚRATE Y  
TÓMALA.



...B-BIEN...



DE NINGUNA  
MANERA, NAEUN  
ES...



¿ILUSTRADOR  
HNE...?







DIS-  
DISCULPA.

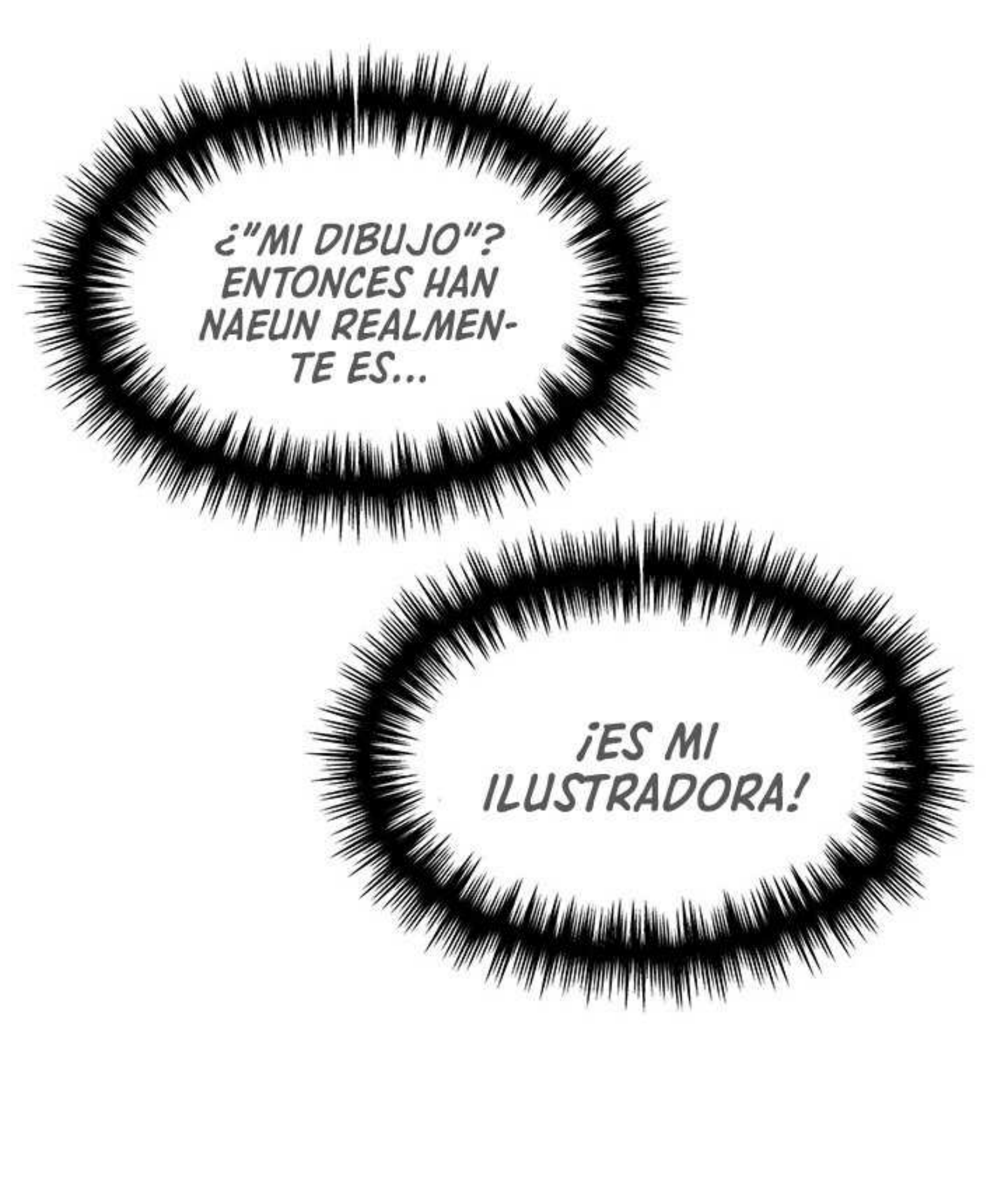


HABLEMOS UN  
MOMENTO.

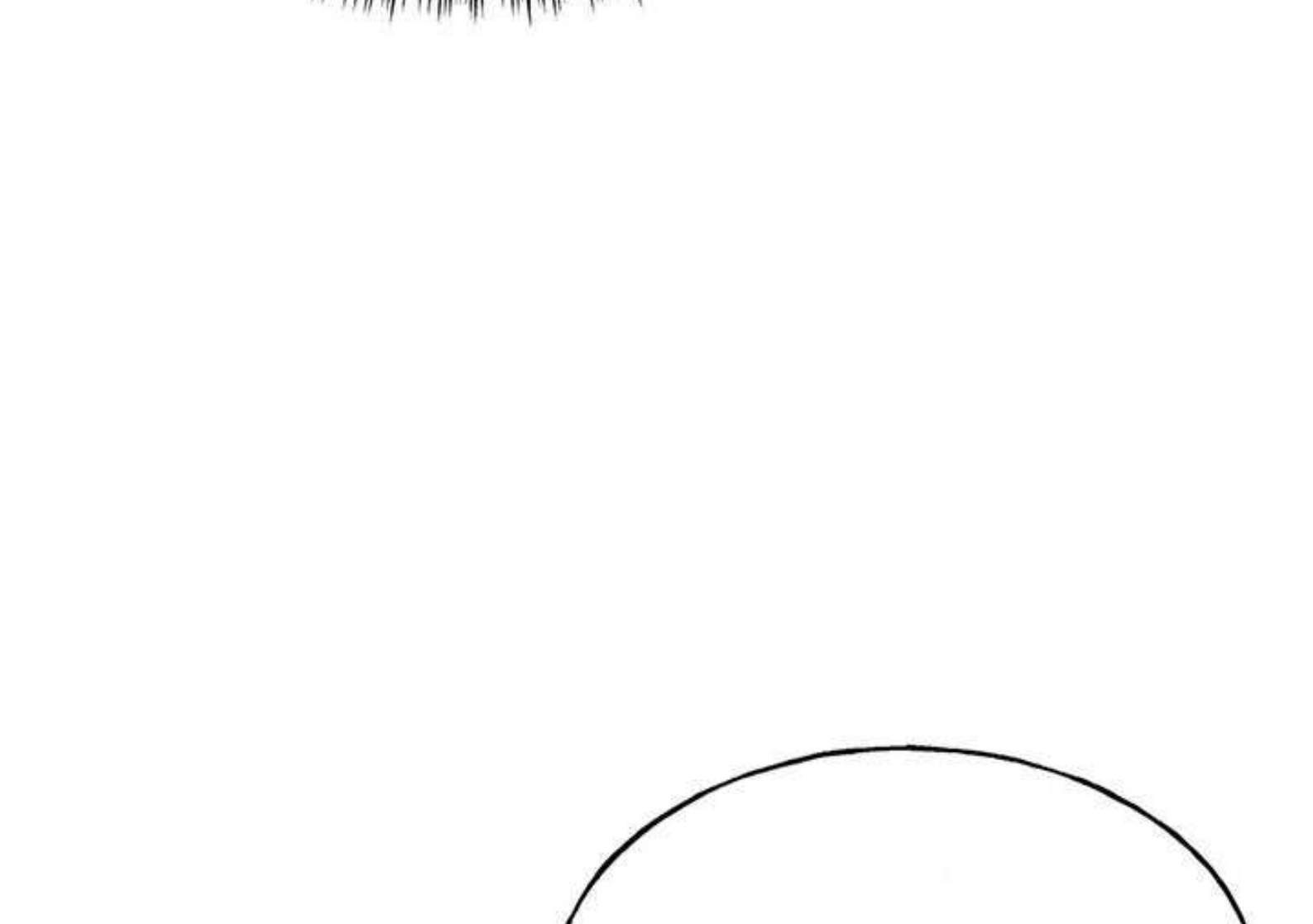


N-NAEUN,  
¿QUÉ ESTÁ PA-  
SANDO?













**¡UNA BELLEZA  
A LA QUE CHAN-  
TAJEAR!**



**¿DEBERÍA  
INTENTARLO?!**



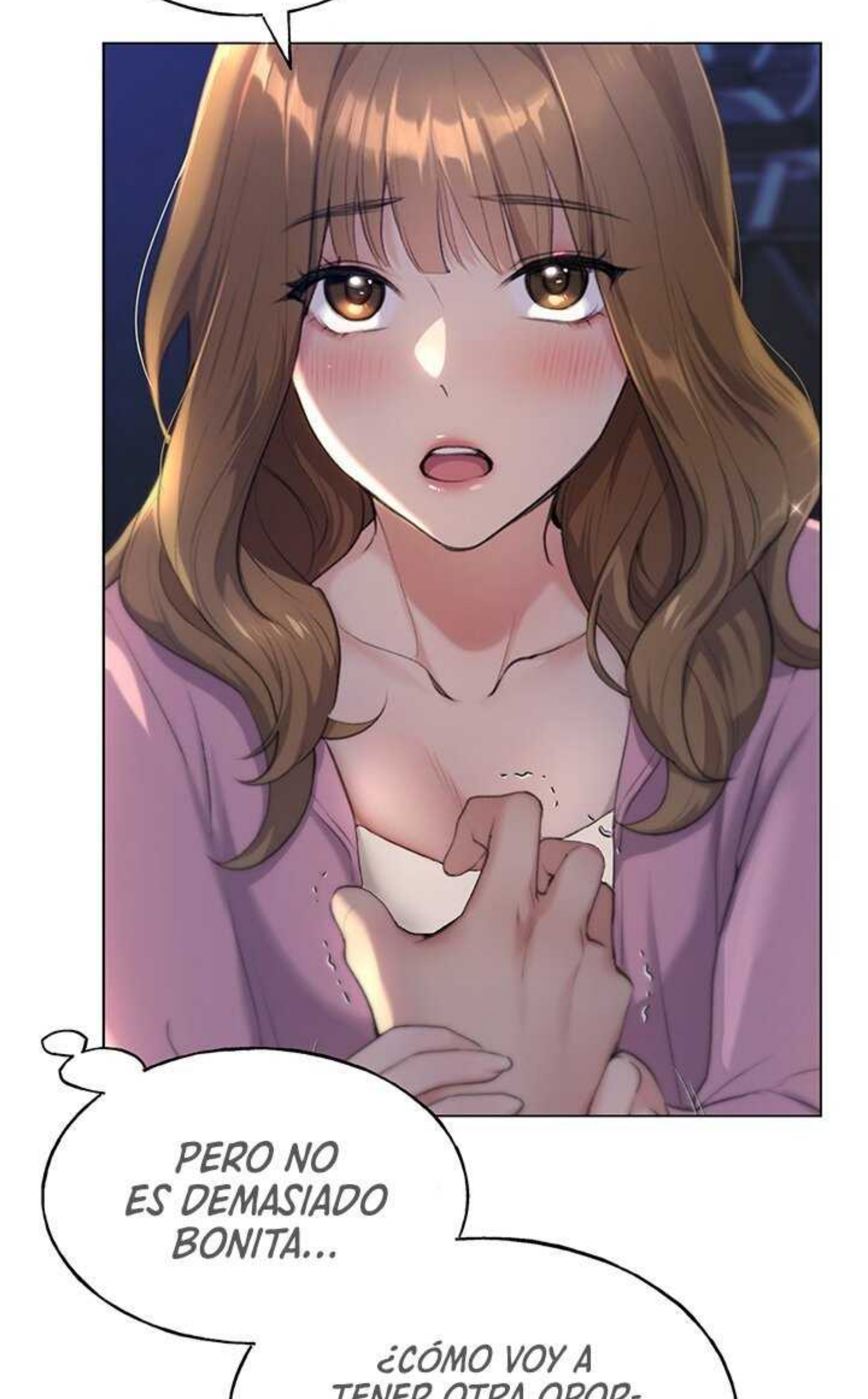
**¡LOCO BASTARDO!  
¡NECESITAS SEPARAR  
LA REALIDAD DE  
LAS NOVELAS!**



**SI ARRUINAS TU RELA-  
CIÓN DE NEGOCIOS CON LA  
ILUSTRADORA... ¿DE DÓNDE  
SACARÁS TU INSPIRACIÓN  
ENTONCES?**



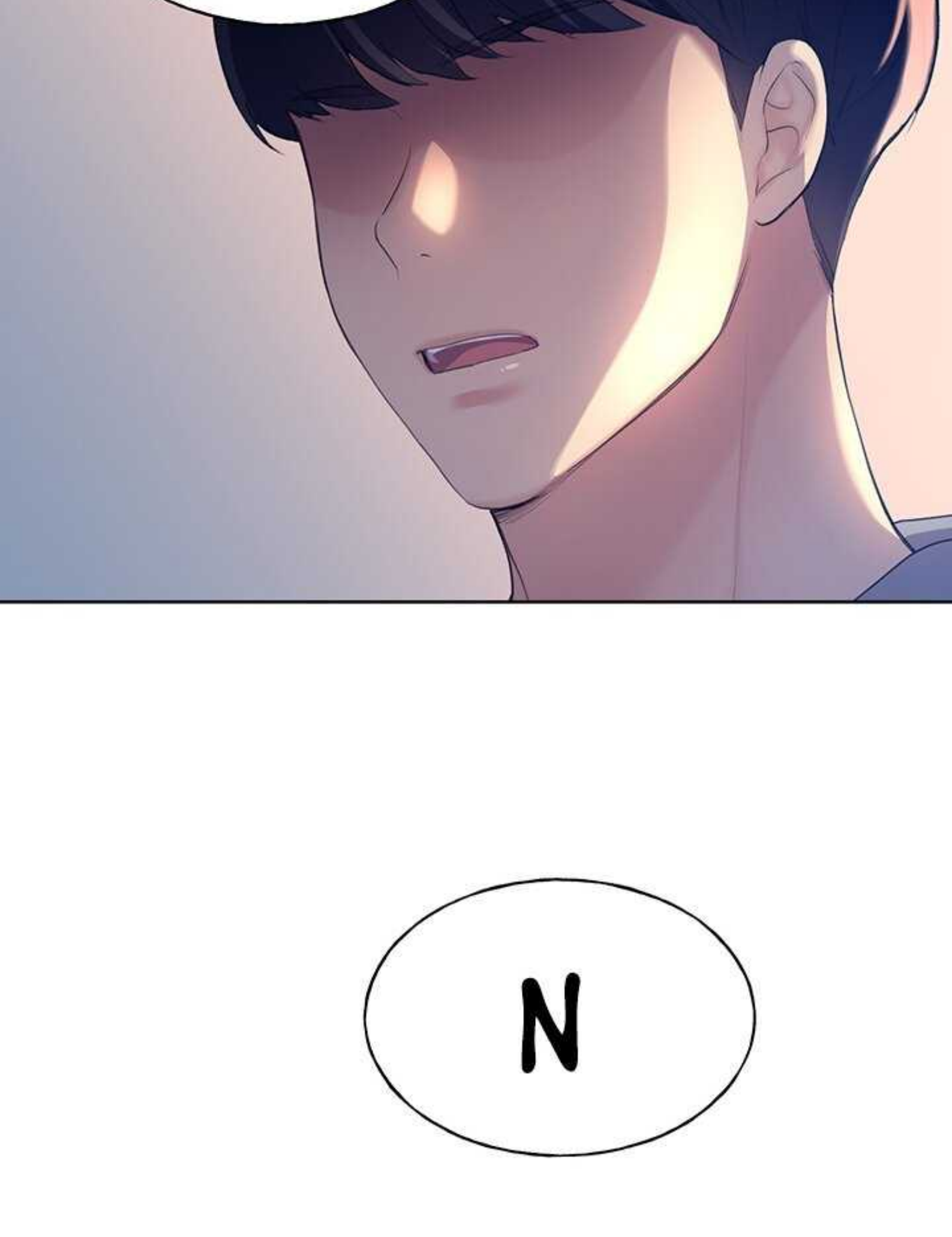
**¿OPPA?**



**PERO NO  
ES DEMASIADO  
BONITA...**

**¿CÓMO VOY A  
TENER OTRA OPOR-  
TUNIDAD DE HABLAR CON  
ALGUIEN TAN BONITA  
COMO ELLA?**

**PROBABLEMENTE  
NUNCA MÁS POR EL  
RESTO DE MI VIDA.**



**H**

**N**



ESTO ES UNA OPORTUNIDAD.

E

UNA OPORTUNIDAD ÚNICA EN LA VIDA

¿ILUSTRADORA?

ESPERA.

¿CREES QUE GUARDARÉ ESE SECRETO SIN NADA A CAMBIO?

씨익-

이제...

LA LÍNEA ENTRE MIS DESEOS Y LA REALIDAD, QUE HE RESPETADO TAN METICULOSAMENTE.

바들..

바들..



QUE..  
¿QUIERES?

ACABÉ  
CRUZANDO ESA  
LÍNEA

나의  
일러레님!

다음화에 계속...

***Puedes leer más en...***  
***LKSCANLATION.COM***

**LAST KNIGHT**  
TRANSLATION



**EL MUNDO DEL ECCHI Y DEL MANGA**



**CONVERTIDO A PDF POR  
MATTHEW.VG**