

# Ciclo escolar 2023 - 2024

CicloEscolar.mx ® 2024

## EXAMEN TRIMESTRAL RESPUESTAS - Tercer Trimestre

Nueva Escuela Mexicana

# 4 Grado

Nombre del Alumno:

Grado:

Grupo:

Fecha:

Nombre de la Escuela:

MATERIA	REACTIVOS	ACIERTOS	CALIFICACIÓN
Lenguajes	16		
Saberes y pensamiento científico	16		
Ética, naturaleza y sociedades	16		
De lo humano y lo comunitario	16		

Firma del padre o tutor: \_\_\_\_\_

1. Son obras que se escriben para ser representadas en un escenario y utilizan el diálogo de los personajes para contar una historia.

**a) Textos dramáticos**

- b) Textos monográficos
- c) Textos científicos
- d) Textos argumentativos

2. Son narraciones breves de una historia basada en hechos reales o ficticios, en donde un grupo de personajes desarrollan una trama sencilla.

- a) Novela
- b) Anécdota
- c) Cuento**
- d) Fantasía

3. En un cuento, es la parte donde los problemas de los personajes principales llevan al relato al punto de mayor tensión.

- a) Planteamiento
- b) Nudo**
- c) Desenlace
- d) Tiempo

4. Es el personaje principal que entra en conflicto y busca la solución. El lector se identifica con él y se solidariza con su situación.

- a) Antagonista
- b) Protagonista**
- c) Desenlace
- d) Conflicto narrativo

5. En un cuento, es quien se opone al protagonista y a sus fines. Es el “malo” de la historia.

- a) Antagonista**
- b) Protagonista
- c) Desenlace
- d) Conflicto narrativo

6. Es la resolución, donde se aclara si los personajes obtuvieron o no lo que deseaban, y por qué.

- a) Planteamiento
- b) Nudo
- c) Desenlace**
- d) Tiempo

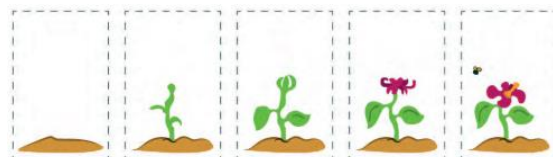
7. Es una representación visual que contiene diferentes elementos visuales, como un dibujo, un retrato, un paisaje natural o cualquier otra cosa que desees expresar.

- a) Un mural**
- b) Folioscopio
- c) Canciones tradicionales
- d) Una anécdota

8. Son la representación de las diversas identidades culturales que existen en un país por medio de sonidos y letras. **Ejemplo:** “Las mañanitas”

- a) Un mural
- b) Folioscopio
- c) Canciones tradicionales**
- d) Una anécdota

9. Es un cuadernillo con una serie de imágenes que cambian de manera gradual en cada hoja, de forma que, al pasar las páginas a cierta velocidad, se crea una ilusión de movimiento.



- a) Un mural
- b) Folioscopio**
- c) Canciones tradicionales
- d) Una anécdota

**10.** Es un relato breve de un hecho curioso que puede resultar gracioso, trágico o vergonzoso.

- a) Un mural
- b) Folioscopio
- c) Canciones tradicionales
- d) Una anécdota**

**11.** Al igual que la imaginación, permite abstraernos de la realidad y facilita la creación de imágenes, personajes, objetos y todo aquello que puede originar una obra de arte.

- a) Fantasía**
- b) Arte
- c) Literatura
- d) Debate

**12.** Es una de las expresiones artísticas más antiguas y se caracteriza por el uso de la palabra tanto oral como escrita. Se utiliza para contar historias, comunicar sentimientos y transmitir emociones.

- a) Fantasía
- b) Arte
- c) Literatura**
- d) Debate

**13.** Es una forma en que las personas pueden expresar sus sentimientos, pensamientos y emociones. **Ejemplos:** La pintura, la danza, el cine.

- a) Fantasía
- b) Arte**
- c) Literatura
- d) Debate

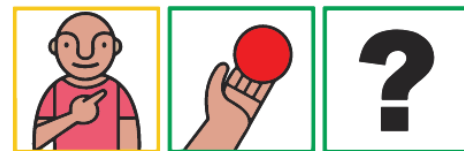
**14.** Es una forma de comunicación en la que, a partir del diálogo entre distintas personas que expresan sus opiniones, se ayuda a que los espectadores se informen y conozcan más acerca de un tema determinado.

- a) Fantasía
- b) Arte
- c) Literatura
- d) Debate**

**15.** Son noticias falsas que se extienden a través de las redes sociales.

- a) Fake news**
- b) Tableros de comunicación
- c) Manifestaciones artísticas
- d) Escultura

**16.-** Señala la celda del tablero de comunicación que exprese el mensaje: **tengo sueño**.



Yo

Quiero



a) ☐

**b) ☒**

c) ☐

d) ☐

1.- ¿Cuál es la distancia total recorrida de un ciclista si en **30 minutos viajó a 5 m/s** y en los **últimos 15 minutos viaja a 3 m/s**?

- a) 9000 m
- b) 2700 m
- c) 11700 m**
- d) 1800 m

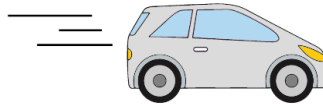


2.- Si un auto viaja a una velocidad constante de 92 kilómetros por hora (92 k/h) ¿Qué distancia recorrerá en 4 horas?

- a) 924 km
- b) 368 km**
- c) 836 km
- d) 492 km

3.- ¿Qué rapidez lleva un auto si recorre 1251 m en 9 segundos?

- a) 139 m/s**
- b) 92 m/s
- c) 125 m/s
- d) 912 m/s

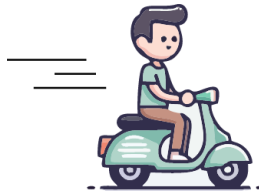


4.- ¿Cuántos metros habrá recorrido en 18 segundos?

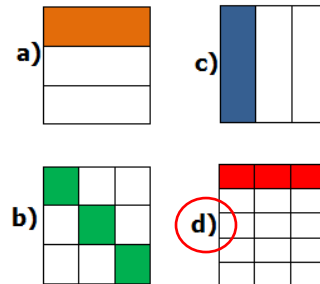
- a) 2602 m
- b) 3602 m
- c) 2502 m**
- d) 1502 m

5.- ¿Qué rapidez lleva una motocicleta si ha recorrido 600m en 20 segundos?

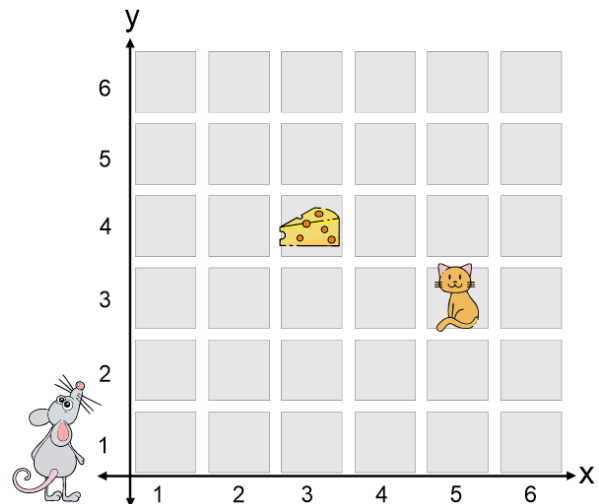
- a) 50 m/s
- b) 60 m/s
- c) 80 m/s
- d) 30 m/s**



6.- ¿Cuál de las siguientes fracciones no es equivalente?



Observa el plano cartesiano y responde las preguntas 7 y 8



7.- ¿A qué coordenadas debe ir el ratón para encontrar el queso?

- a) (3,4)**
- b) (4,3)
- c) (5,3)
- d) (3,5)

8.- ¿En qué coordenadas está el gato?

- a) (3,4)
- b) (4,3)
- c) (5,3)**
- d) (3,5)

9.- En el ciclo del agua, **es el cambio de estado líquido a gaseoso.**

- a) Precipitación
- b) Condensación
- c) **Evaporación**
- d) Filtración

10.- En el ciclo del agua, **es el cambio de estado gaseoso a líquido.** Ejemplo: La formación de nubes.

- a) Precipitación
- b) **Condensación**
- c) Evaporación
- d) Filtración

11. Es una unidad de medida que indica qué tan caliente se encuentra un objeto. Se puede medir en grados Celsius o centígrados ( $^{\circ}\text{C}$ ), Kelvin, (K) o en la escala Fahrenheit ( $^{\circ}\text{F}$ ).

- a) Tiempo
- b) **Temperatura**
- c) Velocidad
- d) Desplazamiento

12. Es el cambio de lugar de un cuerpo de una posición inicial "A" hasta una posición final "B".

- a) Tiempo
- b) Temperatura
- c) Velocidad
- d) **Desplazamiento**

13. Señala qué tan rápido va un cuerpo u objeto y la dirección hacia dónde se dirige.

- a) Tiempo
- b) Temperatura
- c) **Velocidad**
- d) Desplazamiento

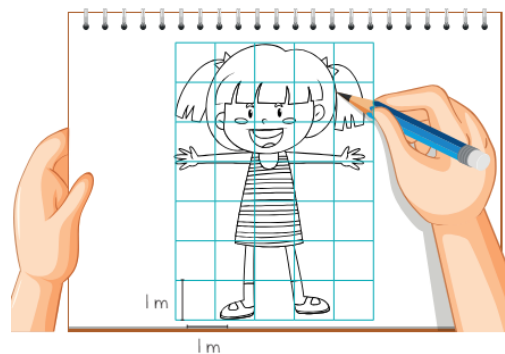
14. Es una magnitud física que permite saber la duración de un evento. Su unidad de medida es el segundo (s).

- a) **Tiempo**
- b) Temperatura
- c) Velocidad
- d) Desplazamiento

15. Es la distancia que une a dos puntos en línea recta. Se puede medir en metros (m) y en sus unidades derivadas como centímetros o milímetros.

- a) Dirección
- b) **Longitud**
- c) Rapidez
- d) Escala

16. Se refiere a la relación de proporción entre las dimensiones reales de un objeto y las de un dibujo o incluso una recta con el fin de tener un mejor análisis.



- a) Dirección
- b) Longitud
- c) Rapidez
- d) **Escala**

1.- Es elegir entre varias opciones. Por ejemplo, la ropa que me pongo o las personas con las que me junto.

- a) **Decisión**
- b) Ética
- c) Criterio
- d) Dignidad

2.- Es la capacidad de diferenciar entre lo que conviene y lo que no.

- a) Decisión
- b) **Ética**
- c) Criterio de valoración
- d) Dignidad

3.- En la toma de decisiones, hace referencia a determinar cuál de las opciones a elegir, es la más beneficiosa para quien decide.

- a) Decisión
- b) Ética
- c) **Criterio de valoración**
- d) Dignidad

4.- Es el valor que radica en hacerse valer y respetarse por el hecho de ser humano.

- a) Decisión
- b) Ética
- c) Criterio de valoración
- d) **Dignidad**

5.- Son todas aquellas situaciones que pueden causar un daño. **Por ejemplo:** Correr en un parque donde hay vidrios regados.

- a) **Riesgo**
- b) Responsabilidad
- c) Ética ambiental
- d) Consumismo

6.- Es cuando cada quien hace lo que le corresponde. Por ejemplo: Los quehaceres de una casa que se reparten entre los integrantes de la familia.

- a) Riesgo
- b) **Responsabilidad**
- c) Ética ambiental
- d) Consumismo

7.- Hace referencia al cuidado de la tierra respetando a todos los seres vivos y en las obligaciones hacia el entorno.

- a) Riesgo
- b) Responsabilidad
- c) **Ética ambiental**
- d) Consumismo

8.- Da cuenta de una actitud para adquirir, derrochar, desperdiciar o acumular bienes y servicios que no son necesarios.

- a) Riesgo
- b) Responsabilidad
- c) Ética ambiental
- d) **Consumismo**

**9.-** Es el derecho de los individuos para conservar su capacidad particular de producción de alimentos básicos.

- a) Consumismo
- b) Cultura capitalista
- c) **Soberanía alimentaria**
- d) Consumo sustentable

**10.-** Son bienes y servicios que satisfacen las necesidades básicas humanas. Excepto

- a) Agua
- b) Alimentos
- c) Transporte
- d) **Computadoras**

**11.-** Es una característica importante sobre el consumo sustentable

- a) **Tiene en cuenta que los recursos son finitos, es decir que algún día se acabarán**
- b) Considera que los recursos son infinitos
- c) La acumulación de bienes
- d) No toma en cuenta el derroche económico

**12.-** Son diferencias entre personas que pueden generar tensiones en la convivencia. Por ejemplo: Aficionados al fútbol que se enfrentan entre sí, con insultos y golpes por “defender su camiseta”

- a) **Conflictos por grupos de pertenencia**
- b) Democracia
- c) Cultura de paz
- d) Interculturalidad

**13.-** Hace referencia a las prácticas, las ideas y los valores que una comunidad adopta en su convivencia para atender las causas de los conflictos.

- a) Conflictos por grupos de pertenencia
- b) Democracia
- c) **Cultura de paz**
- d) Interculturalidad

**14.-** Proviene del griego *démos*, “pueblo”, y *krátos*, “gobierno”. Así, el presidente, el gobernador y los presidentes municipales, gobiernan en representación de los ciudadanos.

- a) Conflictos por grupos de pertenencia
- b) **Democracia**
- c) Cultura de paz
- d) Interculturalidad

**15.-** Reconocer y promover la diferencia cultural en condiciones de igualdad.

- a) Conflictos por grupos de pertenencia
- b) Democracia
- c) Cultura de paz
- d) **Interculturalidad**

**16.-** Es un proceso que potencia las habilidades de análisis crítico con respeto entre los interlocutores.

- a) **Comunicación**
- b) Conflicto
- c) Democracia
- d) Interculturalidad

**1.-** Es la manera de como una persona se ve e imagina a sí misma. Esta percepción se transforma a lo largo del tiempo

- a) Vida saludable
- b) Imagen corporal**
- c) Actividad física
- d) Ejercicio

**2.-** Implica practicar hábitos que disminuyan los riesgos de enfermarse o de tener accidentes que pongan en peligro la integridad propia.

- a) Vida saludable**
- b) Imagen corporal
- c) Actividad física
- d) Ejercicio

**3.-** Son aspectos de una vida saludable, excepto:

- a) Tener buena alimentación
- b) Evitar sustancias adictivas
- c) Ejercitarse con intensidad de forma habitual
- d) Tomar refresco cuando tienes sed**

**4.-** Consiste en la realización de movimientos corporales como caminar, saltar, correr o andar en bicicleta, entre otros, que consumen energía.

- a) Vida saludable
- b) Imagen corporal
- c) Actividad física**
- d) Ejercicio

**5.-** Es un ejemplo de actividad física moderada

- a) Correr
- b) Jugar basquetbol
- c) Nadar con rapidez
- d) Caminata**

**6.-** Es un ejemplo de actividad física intensa

- a) Caminata
- b) Hacer limpieza en casa
- c) Pasear a la mascota
- d) Correr**

**7.-** Es una actividad física planeada que se realiza de manera organizada, con una frecuencia bien establecida y cuya finalidad es mejorar la salud, aumentar la elasticidad, la potencia, la fuerza y la agilidad del practicante.

- a) Vida saludable
- b) Imagen corporal
- c) Actividad física
- d) Ejercicio**

**8.-** Es una estrategia en donde se utiliza el juego con fines de aprendizaje con el fin de alcanzar objetivos determinados.

- a) Pensamiento lúdico**
- b) Pensamiento divergente
- c) Pensamiento estratégico
- d) Tomar decisiones



**9.-** Es una forma de pensamiento en donde las ideas y los procesos se relacionan de forma creativa e innovadora para encontrar o elegir entre varias alternativas para resolución de un problema.

- a) Pensamiento lúdico
- b) Pensamiento divergente**
- c) Pensamiento estratégico
- d) Tomar decisiones

**10.-** En él, se analizan problemas o situaciones de forma creativa. Se utiliza, por ejemplo, en el fútbol cuando se planean jugadas y se anticipan las posibles respuestas de los oponentes.

- a) Pensamiento lúdico
- b) Pensamiento divergente
- c) Pensamiento estratégico**
- d) Tomar decisiones

**11.-** Es un proceso que implica identificar un problema y elegir entre dos o más alternativas o formas para resolverlo.

- a) Pensamiento lúdico
- b) Pensamiento divergente
- c) Pensamiento estratégico
- d) Tomar decisiones**

**12.-** En la toma de decisiones es una habilidad que ayuda a comunicarse de manera clara y abierta para expresar deseos opiniones, sentimientos e intereses.

- a) Asertividad**
- b) Cooperación
- c) Reacciones emocionales
- d) Autoconocimiento

**13.-** Es el resultado de las acciones que realizan, en conjunto, personas que buscan conseguir una meta para resolver un problema.

- a) Asertividad
- b) Cooperación**
- c) Reacciones emocionales
- d) Autoconocimiento

**14.-** Son respuestas a algunos estímulos externos; por ejemplo, ver una película triste puede conmovir hasta provocar el llanto.

- a) Asertividad
- b) Cooperación
- c) Reacciones emocionales**
- d) Autoconocimiento

**15.-** Implica conocer de manera plena los propios pensamientos y sentimientos, lo cual permite saber en qué se es bueno y en qué es necesario trabajar más.

- a) Asertividad
- b) Cooperación
- c) Reacciones emocionales
- d) Autoconocimiento**

**16.-** Es la acumulación excesiva de grasa en el cuerpo que puede causar daños en la salud.

- a) Diabetes
- b) Sobrepeso y obesidad**
- c) Higiene
- d) Enfermedad infecciosa

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del Alumno:

Lenguajes

01	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
02	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
03	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
04	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
05	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
06	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
07	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
08	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
09	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
11	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
12	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
14	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
15	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
16	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D

Saberes y pensamiento científico

01	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
02	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
03	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
04	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
05	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
06	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
07	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
08	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
09	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
11	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
12	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
14	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
15	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
16	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D

Ética Naturaleza y Sociedades

01	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
02	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
03	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
04	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
05	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
06	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
07	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
08	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
09	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
11	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
12	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
14	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
15	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
16	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D

De lo humano y lo comunitario

01	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
02	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
03	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
04	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
05	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
06	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
07	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
08	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
09	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
11	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
12	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
13	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
14	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
15	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input checked="" type="radio"/> D
16	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D

**Examen Trimestral Cuarto grado Ciclo escolar 2023-2024**



Elaborado por <https://www.cicloescolar.mx>

Se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).

**Nueva Escuela Mexicana 2023**

**Material 100% Gratis para maestros y alumnos.  
Pueden usar libremente este material en sus  
escuelas y con sus alumnos.**

Respuestas

*Tercera Evaluación Trimestral - 4 grado Revisión 1.0 2024*

***Atención: Propietarios de sitios web:***

*Si desea utilizar estos materiales o sus imágenes en su sitio web debe cumplir con la licencia Creative – Commons,*

Copyright

*Atribuir autoría a cicloescolar.mx y colocar un enlace hacia la fuente original.*

*Cuida tu cuenta de ads :D*