



# AS BÊNÇÃOS DE APOCALIPSE

ESTUDO BÍBLICO PESSOAL



NANCY GUTHRIE  
& AMY KANNEL



**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Guthrie, Nancy

As bênçãos de Apocalipse [livro eletrônico] :  
estudo bíblico pessoal / Nancy Guthrie, Amy  
Kannel ; [tradução Equipe Fiel]. -- 1. ed. --  
São José dos Campos, SP : Editora Fiel, 2023.  
PDF

Título original: Blessed  
ISBN 978-65-5723-327-6

1. Apocalipse 2. Bíblia - Estudos  
3. Escatologia - Doutrina bíblica I. Título.

23-182945

CDD-228.06

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Apocalipse : Profecias : Interpretação : Bíblia  
228.06

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

**AS BÊNÇÃOS DE APOCALIPSE:**

**Estudo Bíblico Pessoal**

Traduzido do original em inglês

*Blessed: Personal Bible Study*

Copyright © 2022 por Nancy Guthrie.

Todos os direitos reservados.

Originalmente publicado em inglês por  
Guthrie Communications



Copyright © 2023 Editora Fiel

Primeira edição em português: 2023

Todos os direitos em língua portuguesa reservados por  
Editora Fiel da Missão Evangélica Literária.

Os textos das referências bíblicas foram extraídos da versão  
Almeida Revista e Atualizada, 2ª ed. (Sociedade Bíblica do  
Brasil), salvo indicação específica.

PROIBIDA A REPRODUÇÃO DESTE LIVRO POR QUAISQUER  
MEIOS, SEM A PERMISSÃO ESCRITA DOS EDITORES, SALVO  
EM BREVES CITAÇÕES, COM INDICAÇÃO DA FONTE.



Editor-chefe: Tiago J. Santos Filho  
Supervisor Editorial: Vinicius Musselman Pimentel  
Coordenador Gráfico: Gisele Lemes  
Editor: André Soares  
Tradutor: Equipe Fiel  
Revisor: Equipe Fiel  
Diagramador: Rubner Durais  
Capista: Rubner Durais  
ISBN e-book: 978-65-5723-327-6



Caixa Postal 1601  
CEP: 12230-971  
São José dos Campos, SP  
PABX: (12) 3919-9999  
www.editorafiel.com.br

# Sumário

<i>Uma nota da Nancy</i>	5
<b>Lição 1:</b> Apocalipse 1.1-8	7
<b>Lição 2:</b> Apocalipse 1.9-20	12
<b>Lição 3:</b> Apocalipse 2-3	16
<b>Lição 4:</b> Apocalipse 4-5	24
<b>Lição 5:</b> Apocalipse 6-7	28
<b>Lição 6:</b> Apocalipse 8-11	33
<b>Lição 7:</b> Apocalipse 12-14	40
<b>Lição 8:</b> Apocalipse 15-16	48
<b>Lição 9:</b> Apocalipse 17.1-19.10	53
<b>Lição 10:</b> Apocalipse 19.11-20.15	58
<b>Lição 11:</b> Apocalipse 21.1-22.5	62
<b>Lição 12:</b> Apocalipse 22.6-21	67



# Uma nota da Nancy

Estou tão feliz por você estar lendo *A Bênção de Apocalipse: Vivendo as Promessas de Deus!* Fico feliz por você querer tirar o máximo proveito desse estudo, explorando o texto de Apocalipse por si mesmo. O medo, a confusão e a intimidação impediram tantas pessoas de estudar seriamente esse livro. Estou entusiasmada com o fato de você não deixar essas coisas o impedirem!

As seguintes perguntas deste Estudo Bíblico Pessoal destinam-se a ajudá-lo a tirar o máximo proveito de cada capítulo do livro. *Sugiro que você passe por essas questões antes de ler o capítulo do livro.* Adotando essa estratégia, você obterá muito mais da leitura de cada capítulo.

Você pode fazer cada Estudo Bíblico Pessoal de uma só vez ou pode planejar fazer algumas perguntas todos os dias durante a semana, de forma a gastar algum tempo na Bíblia diariamente. Ao estudar, entenda que o objetivo não é obter a “resposta certa”. Se algumas das perguntas parecem difíceis (e algumas delas podem ser!), por favor, saiba que meu objetivo não é frustrá-lo ou fazê-lo folhear a sua Bíblia para frente e para trás despropositadamente. Meu objetivo é levá-lo ao texto de Apocalipse, pensando sobre sua mensagem pretendida para os leitores originais (aquelas sete igrejas da Ásia), bem como sua mensagem e significado para nós, leitores modernos, antes de ler o capítulo do livro. Sejamos honestos: Apocalipse é um livro desafiador. Trabalhar o texto sagrado usando essas perguntas o habilitará a pensar e processar o que é ensinado no capítulo de meu livro.

Minha esperança é que essas perguntas o façam pensar, cavar e aspirar à graça de pacientemente perseverar enquanto espera a segunda vinda de Jesus. Não se frustre com perguntas desafiadoras; antes, aprofunde-se por meio delas. Espero que as respostas para perguntas que parecem difíceis fiquem mais claras quando você ler o capítulo e, depois, discuti-lo com seu grupo, caso você esteja fazendo o presente estudo com um grupo.

Uma primeira pergunta para muitas pessoas é: quanto tempo esses estudos levam para serem respondidos? Não há um prazo definido. Cada aula tem cerca de oito a dez questões. Algumas delas exigem mais leitura de diferentes porções da Bíblia do que outras. Espero que você seja capaz de ler as passagens pertinentes e completar as perguntas em cerca de uma hora por semana.

Somos todos diferentes na forma como abordamos uma página de perguntas e um espaço em branco para respostas. Alguns de nós são breves, anotando algumas palavras que podem representar pensamentos e ideias mais abrangentes, as quais podemos compartilhar verbalmente com um grupo. Outros de nós querem oferecer uma resposta completa por escrito para cada pergunta. Espero que você sinta a liberdade de fazer o que funciona para você. Procurei incluir espaço suficiente nessas páginas para registrar a resposta que dei para cada pergunta que criei (seria de ajuda saber que, por vezes, eu mesma tinha dificuldade para responder minhas próprias perguntas?!). E minhas respostas costumam ser breves.<sup>1</sup>

---

1 O Guia do Líder, que inclui sugestões de respostas para as perguntas do Estudo Bíblico Pessoal, bem como perguntas adicionais para discussão em grupo e notas sobre elas, também está disponível para download em [fiel.in/bencao-ap-guia-estudo-biblico](http://fiel.in/bencao-ap-guia-estudo-biblico).

Em certas semanas, você terá mais tempo do que em outras, mas todos sabemos que tiramos mais proveito do estudo se nos dedicarmos mais a ele. O mais importante não é quanto tempo leva, mas planejar um tempo para lidar com o Estudo Bíblico Pessoal e manter esse compromisso. Talvez você queira escrever na parte inferior desta página quando planeja trabalhar nessas questões toda semana, fazendo um agendamento consigo mesmo. E espero que você o mantenha! Acho que um dos melhores horários para trabalhar em algo assim é no domingo à tarde ou à noite. É o Dia do Senhor! Passar tempo se envolvendo com ele por meio de sua Palavra é maravilhoso para aproveitar seu dia ao máximo e garantir que você faça sua lição toda semana.

Se você estiver lendo o livro com um grupo, sugiro que traga sua cópia dessas perguntas respondidas quando seu grupo se reunir. À medida que seu líder trabalha com as perguntas de discussão que são fornecidas no Guia do Líder, ele pode trazer algumas (mas não todas) dessas perguntas do Estudo Bíblico Pessoal.

Estou empolgada com o fato de que você queira ler *As Bênçãos de Apocalipse*. Porém, também estou convencida de que Deus opera por meio de sua Palavra. O Espírito Santo usa a Palavra escrita para abrir nossos olhos, expor nosso pecado e derreter nossos corações. Oro para que ele use o tempo que você gasta em sua Palavra para fazer exatamente isso. E oro para que, ao procurar contemplar o que João viu e registrou para nós no livro do Apocalipse, a Palavra de Deus mexa com sua imaginação, fortaleça-o para a perseverança paciente e o faça aspirar pelo dia em que o reino deste mundo se tornará o reino de nosso Senhor e de seu Cristo.

Calorosamente,



## Lição 1

# Apocalipse 1.1-8

1. Poderíamos ler as quatro primeiras palavras de Apocalipse como um título para o livro ou como uma descrição do que está contido nele. A palavra grega traduzida como “revelação” é *apokalypsis*. Dê uma olhada em alguns outros lugares em que uma forma dessa palavra é usada no Novo Testamento. O que é revelado e por quem?

- Mateus 11.27:

- Mateus 16.16-17:

- 2 Coríntios 12.1-3:

- Gálatas 1.12, 15-16:

- 8

5. Apocalipse 1.3 diz: “Bem-aventurados aqueles que leem e aqueles que ouvem as palavras da profecia”. O que isso indica sobre a maneira como o primeiro público experimentará o conteúdo de Apocalipse?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
6. Apocalipse 1.3 também diz que aqueles que são abençoados são os que “ouvem e guardam o que nela [na profecia de Apocalipse] está escrito” (NVI). O que você acha que isso significa e o que isso lhe comunica sobre o conteúdo dessa carta?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
7. Descobriremos que o número sete é empregado com uma frequência significativa no livro de Apocalipse (mais de 50 vezes). Essa cifra tem um significado simbólico importante. Começando com os sete dias da criação, o número sete é identificado em toda a Escritura como algo que é “acabado” ou “completo”. No versículo 4, João dirige a carta de Apocalipse às “sete igrejas que estão na Ásia”. Sabemos que havia mais de sete igrejas na Ásia. Então, o que João gostaria de comunicar ao endereçar essa carta a sete igrejas?

8. Apocalipse é uma revelação *da parte de* Jesus, mas também é uma revelação *de* Jesus. O que você encontra nos versículos 5-7 sobre quem é Jesus, o que ele fez e o que fará?

Quem ele é:

O que ele fez:

O que ele fará:

9. Cite um ou dois desses aspectos de quem Jesus é, do que ele fez e do que ele fará que sejam particularmente significativos para você e ofereça uma razão para isso.

10. Duas vezes nessa passagem (v. 4, 8), Deus é chamado ou se chama de “aquele que é, que era e que há de vir”. Essa frase aparecerá mais duas vezes em Apocalipse. Como você acha que foi de valia para aqueles que ouviram a mensagem de Apocalipse a experiência de constatar que ela provinha “daquele que é, que era e que há de vir”?

11. Descobriremos ao longo de Apocalipse que João, que estava completamente mergulhado nos escritos do Antigo Testamento, muitas vezes se baseia em textos do Antigo Testamento sem exatamente os citar. Em que frases de Apocalipse 1.1-8 você vê alusões aos seguintes textos do Antigo Testamento?

REFERENCIAL DO ANTIGO TESTAMENTO	ALUSÃO AO APOCALIPSE
Êxodo 3.14: “Disse Deus a Moisés: EU SOU O QUE SOU.”	1.4: “aquele que é, que era e que há de vir”
Isaías 11.2: “Repousará sobre ele o Espírito do SENHOR, o Espírito de sabedoria e de entendimento, o Espírito de conselho e de fortaleza, o Espírito de conhecimento e de temor do SENHOR.”	1.4:
Salmos 89.27, 36-37: “Fá-lo-ei, por isso, meu primogênito, o mais elevado entre os reis da terra... A sua posteridade durará para sempre, e o seu trono, como o sol perante mim. Ele será estabelecido para sempre como a lua e fiel como a testemunha no espaço.”	1.5:
Êxodo 19.6: “... vós me sereis reino de sacerdotes e nação santa”.	1.6:
Daniel 7.13: “Eu estava olhando nas minhas visões da noite, e eis que vinha com as nuvens do céu um como o Filho do Homem, e dirigiu-se ao Ancião de Dias, e o fizeram chegar até ele.”	1.7:
Zacarias 12.10: “...olharão para aquele a quem traspassaram; pranteá-lo-ão como quem pranteia por um unigênito e chorarão por ele como se chora amargamente pelo primogênito.”	1.7:
Isaías 41.4: “Quem fez e executou tudo isso? Aquele que desde o princípio tem chamado as gerações à existência, eu, o SENHOR, o primeiro, e com os últimos eu mesmo.”	1.8:

## Lição 2

# Apocalipse 1.9-20

1. João começou seu escrito identificando-se como irmão e parceiro das pessoas para quem escrevia em três aspectos. Cada um desses aspectos diz respeito à experiência de estarem “em Jesus” compartilhada pelo escritor e seus leitores, isto é, a experiência de se acharem unidos a Jesus pela fé. Quais são esses três aspectos?
2. O que você acha que significou para os ouvintes originais da carta de João compartilhar cada um desses três aspectos?

3. João descreveu o que viu e ouviu de maneiras muito semelhantes ao que numerosos profetas do Antigo Testamento descreveram. Observe frases de Apocalipse 1 que refletem semelhanças com o que esses profetas do Antigo Testamento experimentaram.

O QUE OS PROFETAS DO ANTIGO TESTAMENTO VIRAM E OUVIRAM:	O QUE JOÃO VIU E OUVIU:
Ezequiel 1.28b–2.2: “Esta era a aparência da glória do SENHOR; vendo isto, caí com o rosto em terra e ouvi a voz de quem falava. Esta voz me disse: Filho do homem, põe-te em pé, e falarei contigo. Então, entrou em mim o Espírito, quando falava comigo, e me pôs em pé, e ouvi o que me falava.”	1.10: “Achei-me em espírito...” “...ouvi, por detrás de mim, grande voz, como de trombeta...”  1.17:
Êxodo 17.14: “Então, disse o SENHOR a Moisés: Escreve isto para memória num livro...” Isaías 30.8: “Vai, pois, escreve isso numa tabuinha perante eles, escreve-o num livro, para que fique registrado para os dias vindouros, para sempre, perpetuamente.” Jeremias 30.2: “Assim fala o SENHOR, Deus de Israel: Escreve num livro todas as palavras que eu disse.”	1.11:
Zacarias 4.1-2: “Tornou o anjo que falava comigo e me despertou, como a um homem que é despertado do seu sono, e me perguntou: Que vês? Respondi: olho, e eis um candelabro todo de ouro e um vaso de azeite em cima com as suas sete lâmpadas e sete tubos, um para cada uma das lâmpadas que estão em cima do candelabro.”	1.12:
Daniel 7.13: “Eu estava olhando nas minhas visões da noite, e eis que vinha com as nuvens do céu um como o Filho do Homem...”	1.7:  1.13:
Êxodo 28.4: “As vestes, pois, que farão são estas: um peitoral, uma estola sacerdotal, uma sobrepeliz, uma túnica bordada, mitra e cinto. Farão vestes sagradas para Arão, teu irmão, e para seus filhos, para me oficiarem como sacerdotes.”	1.13:

Daniel 7.9: "... o Ancião de Dias se assentou; sua veste era branca como a neve, e os cabelos da cabeça, como a pura lã..."	1.14:
Daniel 10.5-6: "... levantei os olhos e olhei, e eis um homem vestido de linho, cujos ombros estavam cingidos de ouro puro de Ufaz; o seu corpo era como o berilo, o seu rosto, como um relâmpago, os seus olhos, como tochas de fogo, os seus braços e os seus pés brilhavam como bronze polido; e a voz das suas palavras era como o estrondo de muita gente."	1.14-16:
Isaías 11.4b: "...ferirá a terra com a vara de sua boca e com o sopro dos seus lábios matará o perverso."	1.16:
Daniel 10.9-10, 12: "Contudo, ouvi a voz das suas palavras; e, ouvindo-a, caí sem sentidos, rosto em terra. Eis que certa mão me tocou, sacudiu-me e me pôs sobre os meus joelhos e as palmas das minhas mãos... Então, me disse: Não temas, Daniel..."	1.17:
Daniel 10.14: "Agora, vim para fazer-te entender o que há de suceder ao teu povo nos últimos dias; porque a visão se refere a dias ainda distantes."	1.19:

4. Por que você acha que a experiência e a descrição de João do que ele viu quando estava em Patmos tem tantas semelhanças com as de alguns profetas do Antigo Testamento, tais como Moisés, Isaías, Jeremias, Ezequiel e Zacarias?

- 15

## Lição 3

# Apocalipse 2-3

O estudo bíblico desta lição percorrerá as sete igrejas abordadas diretamente em Apocalipse 2-3. Ao ler cada minicarta, tome nota da descrição que Jesus faz de si mesmo, bem como de seu elogio, repreensão, instrução e promessas a cada igreja.

### 1. Éfeso (2.1-7)

- Como Jesus se identificou? Observe as palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.12, 16.
- O que ele elogiou nessa igreja?
- O que ele repreendeu?
- Que instrução lhe deu?
- Se ela não se arrepender, qual será a consequência?

- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da Nova Criação em Apocalipse 22.2, 14, 19.
- O que o elogio e a repreensão de Jesus revelam sobre dois aspectos que podem ser verdadeiros ao mesmo tempo numa igreja ou numa pessoa?

## 2. Esmirna (2.8-11)

- Como Jesus se identificou? Observe as palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.17-18.
- O que ele elogiou na igreja em Esmirna?
- (Observe que não há repreensão.)
- Que instrução lhe deu?

- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João sobre o destino daqueles que se recusam a se arrepender em Apocalipse 21.8.
- Como a maneira como Jesus se apresenta a Esmirna se relaciona com o que os crentes dessa cidade enfrentam e a promessa que ele lhes dá?

### 3. Pérgamo (2.12-17)

- Como Jesus se identificou? Observe palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.16.
- O que ele elogiou na igreja em Pérgamo?
- O que ele repreendeu?
- Que instrução lhe deu?

- Se ela não se arrepender, qual será a consequência?
- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da segunda vinda de Jesus em Apocalipse 19.12.
- Como a maneira como Jesus se apresenta à igreja de Pérgamo se relaciona com o que ele repreende nos seus membros e com a consequência de sua recusa de se arrepender?

#### 4. Tiatira (2.18-29)

- Como Jesus se identificou? Observe palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.14-15.
- O que ele elogiou na igreja em Tiatira?
- O que ele repreendeu?

- Que instrução lhe deu?
- Se ela não se arrepender, qual será a consequência?
- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da Nova Criação em Apocalipse 20.4 e 22.16.
- Como a maneira como Jesus se apresenta à igreja de Tiatira se relaciona com o que ele repreende nos seus membros e com a consequência de sua recusa de se arrepender?

## 5. Sardes (3.1-6)

- Como Jesus se identificou? Observe palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.16.
- (Observe que não há elogios.)

- Que repreensão ele deu à igreja de Sardes?
- Que instrução lhe deu?
- Se ela não se arrepender, qual será a consequência?
- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da Nova Criação em Apocalipse 21.27 e 22.14.
- O que você acha que Jesus quis dizer ao afirmar que eles estavam “mortos”? (Tenha em mente que toda pessoa ou está espiritualmente morta, ou espiritualmente viva, além de que aqueles que estão mortos não podem se tornar vivos. Considere também o fato de que Jesus está falando a uma igreja como um corpo de crentes. Como esse contexto nos ajuda a compreender o que ele quer dizer?)

6. Filadélfia (3.7-13)

- Como Jesus se identificou?
- O que ele elogiou na igreja de Filadélfia?
- (Observe que não há repreensão.)
- Que instrução lhe deu?
- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da Nova Criação em Apocalipse 21.2, 12, 14 e 22.4.
- Se Davi foi o grande rei do reino de Israel no Antigo Testamento, como isso o ajuda a entender o que significa ter a “chave de Davi”?

7. Laodiceia (3.14-22)

- Como Jesus se identificou? Observe palavras e frases que refletem a visão que João teve de Jesus em Apocalipse 1.5.

- (Observe que não há elogios.)
- Que repreensão ele deu à igreja de Laodiceia?
- Que instrução lhe deu?
- Se ela não se arrepender, qual será a consequência?
- O que é prometido caso os cristãos locais vençam? Observe palavras e frases que refletem a descrição de João da segunda vinda de Jesus em Apocalipse 19.9 e 22.5.
- Dado que Jesus diz que está de pé e batendo à porta da igreja, e não de incrédulos, o que ele oferece em 3.20? A quem o oferece?

## Lição 4

# Apocalipse 4-5

Apocalipse é composto por quatro grandes visões dadas ao apóstolo João. Os capítulos 4-5 são o início da segunda visão de João, uma visão que lhe permite espiar o céu. À medida que a visão continua, ele verá tanto o que acontece atualmente quanto o que mais tarde acontecerá na terra, mas do ponto de vista do céu.

1. Leia Apocalipse 4.1-6. O que chama a atenção de João ao ver o céu é o trono e aquele que está sentado nele. João usa uma linguagem simbólica para descrever o que se acha sentado no trono — linguagem muito semelhante à usada por Daniel, Ezequiel e Isaías quando escreveram sobre suas próprias visões do céu (Dn 7, Ez 1, Is 6). O que você acha que João quer expressar com cada uma das seguintes descrições do que viu? (Algumas delas são desafiadoras. O objetivo não é chegar à resposta “certa”, mas nos familiarizarmos com a visão e fazermos o nosso melhor para conectar as imagens que João usou com possíveis significados.)

DESCRIÇÃO DE JOÃO	SIGNIFICADO POSSÍVEL
4.3: “... esse que se acha assentado é semelhante, no aspecto, a pedra de jaspe e de sardônico...”	
4.3: “... ao redor do trono, há um arco-íris semelhante, no aspecto, a esmeralda.”	
4.4: “... assentados neles [nos tronos], vinte e quatro anciãos...”	
4.4: “... vestidos de branco...”	

4.4: "...em [suas] cabeças estão coroas de ouro."	
4.5: "... relâmpagos, vozes e trovões..."	
4.5: "...sete tochas de fogo, que são os sete Espíritos de Deus."	
4.6: "... um como que mar de vidro, semelhante ao cristal..."	

2. Leia Apocalipse 4.6-8 junto com Ezequiel 1.5-14, Ezequiel 10.15-22 e Isaías 6.2-3. Como essas passagens nos ajudam a identificar o que é representado pelos quatro seres viventes em Apocalipse 4.6-8?
  
3. Leia Apocalipse 4.9-11. Que aspecto de quem Deus é e do que ele fez sustenta a declaração dos anciãos a respeito da dignidade de Deus de ser adorado?

4. Leia Apocalipse 5.1-4. Como as seguintes passagens dos profetas do Antigo Testamento nos ajudam a entender o que está contido no pergaminho selado e o significado de sua abertura?
- Ezequiel 2.9-10:
  - Daniel 12.4, 9:
  - Isaías 29.11:
5. Leia Apocalipse 5.5-7. Como você entende o fato de João descrever Jesus como um Leão que venceu e um Cordeiro que tinha a aparência de que fora morto — animais que parecem tão diferentes um do outro?
6. Leia Apocalipse 5.8-14. À medida que a cena ao redor do trono se desenrola, o coro celestial que adora a Deus fica cada vez maior. Com base nos versículos 8-14, quem é adicionado à assembleia que louva o Cordeiro?

7. Por qual motivo o Cordeiro é louvado e adorado em Apocalipse 5.9-13?

8. Qual é a postura dos adoradores no v. 8 e no v. 14? Você já adorou a Jesus dessa maneira? Por que você acha que podemos resistir a essa postura ou nos sentir desconfortáveis com ela? Como pode ser benéfico adorar assim?

## Lição 5

# Apocalipse 6–7

Em Apocalipse 5, lemos sobre o pergaminho selado que Jesus, o Cordeiro, tomou do Ancião de Dias. Ele é o único digno de abrir seus selos. Agora, nos capítulos 6–7, vemos o Cordeiro abrir os selos um a um, revelando o que acontecerá entre sua ascensão e seu retorno.

1. Os quatro primeiros selos parecem ir juntos como um grupo (assim como as quatro primeiras trombetas em Apocalipse 8 e as quatro primeiras taças em Apocalipse 16). Leia Apocalipse 6.1-8, lembrando que João usa o simbolismo para comunicar realidades. Pense no imaginário mais como uma pintura impressionista do que uma fotografia digital. O que você acha que cada um desses quatro selos revela sobre a realidade da vida na Terra entre o momento da ascensão e o retorno de Jesus?
2. Por que é significativo que Jesus, o Cordeiro, seja quem abre os selos?

3. Leia Apocalipse 6.9-11, prestando especial atenção à oração dos santos martirizados no versículo 10. Como eles se dirigem a Deus? Qual é o pressuposto em sua pergunta? O que podemos esperar que eles peçam que Deus faça, embora *não* o peçam?
4. Em Mateus 24, Jesus descreve os eventos antes e durante a destruição do templo em 70 d.C., bem como os últimos dias antes e durante seu retorno.<sup>2</sup> Leia Mateus 24.3-14 e compare a descrição de Jesus do tempo que antecedeu seu retorno com os versículos indicados em Apocalipse 6. Que semelhanças você vê?

MATEUS 24	APOCALIPSE 6
24.6:	6.2:
24.7a:	6.4:
24.7b:	6.6:  6.8:  6.12a:

2 Os comentaristas cristãos não concordam em como interpretar o Discurso do Monte das Oliveiras em Mateus 24. Os preteristas veem Mateus 24 como uma descrição da destruição do templo em 70 d.C., e não da volta de Cristo. Os futuristas vêem-no como uma referência a um tempo futuro em que Israel está de volta à terra da Palestina com um templo reconstruído após um arrebatamento secreto. A afirmação acima representa uma terceira visão, que, de acordo com Michael Wilkins (*Matthew, The NIV Application Commentary* [Grand Rapids: Zondervan, 2004], p. 790), é agora a visão majoritária entre os estudiosos conservadores de todas as perspectivas milenares. Essa visão majoritária propõe que Mateus 24.15-28 descreve principalmente (mas não exclusivamente) eventos antes e durante a destruição do templo em 70 d.C., bem como que Mateus 24.29-31 descreve eventos que ocorrerão principalmente nos últimos dias antes e durante a volta de Cristo. Douglas O'Donnell elabora um argumento muito útil e persuasivo para essa visão em seu comentário sobre Mateus (Douglas Sean O'Donnell, *Matthew, Preaching the Word Commentary* [Wheaton: Crossway, 2013], p. 693-716). Em seu comentário sobre Mateus, Dan Doriani fornece um gráfico muito útil comparando as previsões em Mateus 24 com seu cumprimento em 70 d.C. e seu cumprimento final (Daniel M. Doriani, *Matthew, Reformed Expository Commentary*, vol. 2 [Phillipsburg: P&R, 2008], p. 353-54).

5. Leia Mateus 24.29-31 e Apocalipse 6.12–7.8. Compare a descrição de Jesus de sua segunda vinda em Mateus 24 com os versículos indicados em Apocalipse 6–7 e descreva as correspondências que você vê.

MATEUS 24	APOCALIPSE 6
24.29:	6.12:
24.30:	6.15-16:
24.31:	7.1:  7.3:

6. A quem ou a que as pessoas em Apocalipse 6.15-17 oram? Que pergunta fazem? O que há de significativo no que eles *não* pedem?

7. Leia as seguintes passagens com as seguintes perguntas em mente: qual é a situação enfrentada pelo povo de Deus em cada passagem? O que a marca ou selo de Deus realiza?

- Apocalipse 7.1-4:

- Êxodo 12.7-13:

- Ezequiel 9.3-6:

8. Leia Apocalipse 7.5-8 e compare essa lista das 12 tribos com a lista dos 12 filhos de Jacó em Gênesis 35.23-26. Observe que Rúben (filho primogênito de Jacó) está listado em primeiro lugar em Gênesis. Por que você acha que Judá está listado em primeiro lugar em Apocalipse? (Veja Gênesis 49.8-12 se precisar de ajuda adicional.)

- 32

## Lição 6

# Apocalipse 8-11

Quando chegamos a Apocalipse 8-11, já passamos pelos eventos da história redentora — desde a vida, morte, ressurreição e ascensão de Jesus (1.5), até as lutas dos cristãos e igrejas do primeiro século (capítulos 2-3), passando também pela era atual entre a primeira e a segunda vinda de Jesus (6.1-8), o julgamento final (6.12-17) e o estabelecimento da Nova Criação (7.9-17). Em Apocalipse 8-11, repassaremos a história desse mesmo período, mas de uma perspectiva diferente. Em vez de nos concentrarmos no que os cristãos podem esperar ao viverem em um mundo que experimenta um julgamento parcial e preliminar que leva ao julgamento final, vamos nos concentrar em como é a vida para aqueles que estão fora de Cristo nesse ínterim.

1. Apocalipse 8-11 apresenta a visão de João do ressoar de sete trombetas. Para interpretar corretamente o que ele escreve, precisamos de um senso do uso e propósito das trombetas em toda a Bíblia. Veja as passagens a seguir. Qual é a ocasião e o propósito do ressoar das trombetas?

- Josué 6.1-5, 16 (para mais sobre o propósito, veja Dt 18.9-12):

- Ezequiel 33.1-5:

- Sofonias 1.14-16:

2. Leia Apocalipse 8.6-12 e reflita sobre o impacto dos eventos retratados pelo ressoar de cada trombeta. Como seria viver em um mundo como esse?
3. Assim como as trombetas no Antigo Testamento nos ajudam a interpretar o propósito das trombetas em Apocalipse, também os gafanhotos no Antigo Testamento nos ajudam a interpretar o que é retratado pelos gafanhotos em Apocalipse. Como as seguintes passagens do Antigo Testamento nos preparam para interpretar o significado dos gafanhotos em Apocalipse 9?
- Êxodo 10.1-6:
  - 2 Crônicas 7.13-14:
  - Joel 1.1-10:
  - Amós 4.6-9:

4. Leia Apocalipse 9.1-12 e responda às seguintes perguntas:

- Quem dá a chave do poço sem fundo em 9.1? Para quem ela é dada? (Veja Lc 10.18 e Ap 1.18.)

- Com base na origem dos gafanhotos, o que você acha que eles representam?

- Quem os gafanhotos são autorizados a prejudicar (v. 4)?

- Qual é o impacto dos gafanhotos sobre eles?

5. Leia Apocalipse 9.7-12. Sabemos que João não descreve características literais, já que ele usa a palavra “como” (“semelhante a”) oito vezes. Porém, o poder maligno das trevas que ele descreve é muito real. João usa imagens vívidas nesses versículos para retratar poderes espirituais demoníacos que emergem do poço sem fundo e o impacto que eles têm. O que você acha que João pretende comunicar por meio das imagens a seguir?

- “semelhante a cavalos preparados para a peleja” (v. 7):

- “como que coroas parecendo de ouro” (v. 7):

- “como rosto de homem” (v. 7):
  
  - “como cabelos de mulher” (v. 8):
  
  - “como dentes de leão” (v.8):
  
  - “como couraças de ferro” (v. 9):
  
  - “o barulho que as suas asas faziam era como o barulho de carros de muitos cavalos, quando correm à peleja” (v. 9):
  
  - “tinham ainda cauda, como escorpiões” (v. 10):
6. Leia Apocalipse 9.12-19. Por duas vezes, João diz que o perigo desses cavalos é o que sai de suas bocas (v. 18-19). O que você acha que essas imagens podem comunicar? (Considere alguns dos perigos que pressionavam as igrejas em Pérgamo e Tiatira em Apocalipse 2.14-16 e 2.20.)

7. Leia Apocalipse 9.20-21. Vimos nas passagens do Antigo Testamento que as trombetas têm a intenção de alertar e chamar as pessoas ao arrependimento. Quão eficazes são esses julgamentos parciais e preliminares na consecução desse propósito?

Ouvimos as rajadas de seis trombetas. Agora, assim como João registrou uma pausa após o sexto selo para revelar aqueles que haviam sido selados por Deus, paramos diante da sétima trombeta para ver o que acontece na vida daqueles que são selados.

8. Leia Apocalipse 10.1-7. Quando a sétima trombeta soar, “cumprir-se-á, então, o mistério de Deus”. O que os versículos a seguir nos dizem sobre esse mistério?

- Romanos 16.25-27:

- Efésios 1.7-9:

- Efésios 3.6-10:

- Efésios 6.19:

9. Leia Apocalipse 10.8-11. Por que você acha que o que está escrito no pergaminho é doce e amargo?

10. Leia Apocalipse 11.1-13. As duas testemunhas, duas oliveiras e dois candelabros parecem ter o mesmo referencial. Como os versículos a seguir nos ajudam a entender quem são as testemunhas? Por que há duas delas?

- Mateus 18.16:

- Lucas 10.1:

- Apocalipse 1.20:

11. Como o mundo tratou as testemunhas em Apocalipse 11.7-12? Como isso reflete o que Jesus disse a seus seguidores em João 15.18-20?

- 39

## Lição 7

# Apocalipse 12-14

1. Leia Apocalipse 12.1-12. Como as passagens a seguir ajudam a determinar a quem ou o que João se refere por meio do simbolismo das personagens listadas abaixo?

### **A mulher:**

- Gênesis 3.14-15:
- Gênesis 37.9-10:
- Êxodo 1.15-16, 22:
- Mateus 2.13-18:

## O dragão:

Andrew Naselli escreve em seu livro *The Serpent and the Serpent Slayer*: “‘Serpente’ é um termo guarda-chuva que inclui cobras e dragões. Trata-se de uma grande categoria. Cobras e dragões são tipos de serpentes. A palavra grega δράκων (*drakōn*), explica um linguista grego experiente, refere-se a ‘uma serpente monstruosa’”.

- Apocalipse 12.9:
- Gênesis 3.1, 13-15:
- Ezequiel 32.2:
- Mateus 23.29-33:

**A criança:**

- Salmos 2.7-9:

- Miquéias 5.2-3:

2. Leia Apocalipse 12.7-12. Como as passagens a seguir nos ajudam a entender como o dragão — isto é, o diabo — foi vencido por Cristo?

- Lucas 10.1, 17-20:

- João 12.31-33:

- Colossenses 2.13-15:

3. Leia Apocalipse 12.13-17. Uma vez que Satanás foi expulso do céu para a terra, qual é o seu foco agora?

4. Leia Apocalipse 13.1-4. Quando os leitores originais do Apocalipse de João leram sobre uma besta emergindo do mar, essa imagem provavelmente teria soado familiar, tendo em vista seu conhecimento da visão registrada em Daniel 7.3-8. Que semelhanças você vê entre a visão de Daniel de quatro bestas que emergem do mar e a visão de João de uma besta que também procede do mar?

5. Leia Apocalipse 13.5-8. Várias vezes João descreve essa besta que emerge do mar como “blasfema”. Uma forma de blasfêmia é representar falsamente Deus. Para cada uma das seguintes declarações sobre Jesus feitas nos Evangelhos e em Apocalipse, escreva uma declaração contrastante sobre a maneira como a besta falsamente se apresenta como Cristo. (A primeira foi concluída para você como exemplo.)

- Jesus tem seu poder verdadeiro e eterno simbolizado por chifres (5.6), além de ter sua autoridade simbolizada por muitos diademas (19.12).

13.1: A besta tem chifres e diademas que falsamente reivindicam a autoridade soberana e universal que pertence somente a Deus.<sup>3</sup>

- Jesus tem um nome escrito em sua testa que ninguém além dele mesmo conhece (19.12). (No Antigo Testamento, conhecer um nome significa ter controle sobre aquele que o porta, de modo que um nome que ninguém conhece poderia ser uma forma simbólica de expressar a soberania absoluta de Cristo.)<sup>4</sup>

13.1:

- Jesus recebe o reino do Pai (Lc 22.29).

13.2:

---

3 G. K. Beale com David H. Campbell, *Revelation: A Shorter Commentary* (Grand Rapids: Eerdmans, 2015), p. 268 [edição em português: *Brado de Vitória* (São Paulo: Cultura Cristã, 2017)].

4 Ibid.

- Jesus foi verdadeiramente morto e ressuscitou dentre os mortos (Mt 28.5-6).

13.3:

- Jesus recebeu toda a autoridade no céu e na terra por toda a eternidade (Mt 28.18).

13.5:

- Jesus vence por meio de seu sofrimento pelos outros, redimindo pessoas de todas as tribos, povos, línguas e nações (Ap 5.9).

13.7:

6. Leia Apocalipse 13.11-18. Assim como a primeira besta é um cristo falsificado, essa besta que emerge da terra é um falso espírito santo. Mais uma vez, escreva declarações que contrastem a besta terrestre com o Espírito Santo com base nos versículos indicados em Apocalipse 13.

- O Espírito Santo aponta para Cristo e o glorifica (Jo 15.26).

13.12: A besta terrestre faz as pessoas adorarem a besta marinha.

- O Espírito Santo confirma o Evangelho por meio de sinais milagrosos, incluindo as línguas de fogo que repousaram sobre os discípulos no Pentecostes (At 2.3-4).

13.13:

- O Espírito Santo guia as pessoas a toda a verdade (João 16.13).

13.14:

- O Espírito dá vida às pessoas feitas à imagem de Cristo (2Co 3.6).

13.15:

- O Espírito Santo sela os crentes como pertencentes a Jesus (Ef 1.13-14).

13.16:

7. A marca que a besta coloca naqueles que a adoram é uma paródia ou selo falsificado, o oposto do selo ou marca dada pelo Espírito Santo. Embora tenha havido muita confusão e controvérsia sobre o que seria “a marca da besta” em Apocalipse, talvez parte do problema seja que essa expressão não é interpretada no contexto do livro de Apocalipse, muito menos no contexto de toda a Bíblia. O que você encontra nos versículos a seguir que nos ajuda a entender corretamente o que essa marca simbólica imita?

- Êxodo 28.36-38:

- Ezequiel 9.3-6:

- Efésios 1.13-14:

- Apocalipse 3.12:

- Apocalipse 14.1:

8. Leia Apocalipse 14.1-5. Assim como vimos a proteção final e o destino do povo de Deus nos sete selos e nas sete trombetas, aqui os redimidos estão reunidos no Monte Sião com o Cordeiro. O que você percebe sobre a fé e o caráter deles?
9. Leia Apocalipse 14.6-20. Que chamado emitido aos santos em 13.10 é repetido em 14.12? Como o contexto de Apocalipse 12–14 nos ajuda a entender a finalidade e o motivo do chamado deles?

10. Leia Apocalipse 14.14-20. Como as passagens a seguir lançam luz sobre as duas colheitas aqui descritas?

- Isaías 63.1-6:

- Mateus 13.24-30:

## Lição 8

# Apocalipse 15-16

1. Apocalipse 15.3-4 nos fornece as palavras da canção que é cantada sobre Deus diante de seu trono, uma canção que celebra a realização de sua ira (15.1). Faça uma lista de palavras desses versículos que caracterizem como os cantores veem a ira de Deus.
  
2. Leia Apocalipse 15.5-8.
  - O que há nas taças carregadas pelos sete anjos?
  
  - De onde vieram os sete anjos que seguravam essas sete taças?
  
  - Em Apocalipse 5.8, lemos sobre “taças de ouro cheias de incenso, que são as orações dos santos”. Em Apocalipse 6.10, ouvimos as orações dos mártires: “Até quando [...] não julgas, nem vingas o nosso sangue dos que habitam sobre a terra?” Agora, taças de ira saem do santuário onde Deus habita. Que conexão você acha que devemos fazer entre as orações e a ira de Deus nas taças?
  
3. Leia Apocalipse 16.1-8, observando que as quatro primeiras taças afligem as mesmas esferas que as quatro primeiras trombetas (8.7-12). Qual é a principal diferença entre as taças e as trombetas?

4. Leia o que o anjo encarregado das águas diz em Apocalipse 16.5-7. Como você resumiria seu ponto principal?
5. Apocalipse 15–16 apresenta a salvação do povo de Deus por meio da destruição dos inimigos de Deus, que são os opressores de seus filhos, como uma reminiscência da salvação de Israel por meio da destruição de seus opressores, os egípcios. Para ver as semelhanças, escreva uma frase sobre o que ocorre em Apocalipse que seja a mais paralela possível à frase fornecida sobre os eventos relatados em Êxodo.

A EXPERIÊNCIA DOS ISRAELITAS EM ÊXODO	A EXPERIÊNCIA DOS SANTOS EM APOCALIPSE
Moisés e Arão jogaram fuligem no ar, e ela se tornou “tumores que se arrebat[aram] em úlceras nos homens e nos animais”. (9.9)	16.2: Um anjo derrama sua taça sobre a terra, e “aos homens portadores da marca da besta e adoradores da sua imagem, sobrevieram úlceras malignas e perniciosas.”
Arão estendeu seu cajado, e o Nilo foi transformado em sangue. (7.20)	16.3-4:
A resposta do faraó às pragas foi um coração endurecido. (7.13; 8.15, 19, 32; 9.7, 12, 34, 35; 10.1, 20, 27; 11.10; 14.8)	16.9, 11, 21:
Moisés estendeu a mão em direção ao céu, e o reino do Egito foi mergulhado nas trevas. (10.22)	16.10:
Arão estendeu seu cajado sobre os rios, e sapos cobriram a terra do Egito. (8.6)	16.12-14:

Moisés estendeu a mão sobre o Mar Vermelho, e sua água se represou de maneira a formar muros, a fim de que se preparasse o caminho para o exército egípcio entrar no lugar de sua destruição. (14.21-23)	16.12:
Moisés estendeu seu cajado em direção ao céu, e o Senhor enviou trovões, granizo e fogo sobre o Egito. (9.23)	16.17-18, 21:
Faraó e seu exército foram para o meio do mar em terra seca e acabaram por ser destruídos pelo julgamento de Deus, enquanto os israelitas foram libertos em segurança. (14.23-29)	16.19, 15.2:
De pé junto ao Mar Vermelho, os israelitas cantaram um cântico de louvor ao Senhor, celebrando a salvação realizada pela destruição do faraó e seu exército, seus opressores. (15.1-18)	15.2-3:

6. Leia Apocalipse 16.8-11, 21. Como as pessoas reagem ao julgamento que Deus derrama sobre elas?

7. Leia Apocalipse 16.12-16. Lemos anteriormente sobre o dragão, a besta do mar e a besta da terra. Aqui (assim como em 19.20 e 20.10) o terceiro membro dessa “trindade profana” é chamado de falso profeta.<sup>5</sup> O que você acha que João quer comunicar ao enfatizar que o que sai de suas bocas são sapos?

---

<sup>5</sup> “É a primeira vez que a frase ‘falso profeta’ aparece no livro. Ela resume o papel enganador da segunda besta do cap. 13, cujo propósito é enganar as pessoas para que adorem a primeira besta” (Beale, p. 342).

8. Leia Apocalipse 16.15, onde Jesus parece introduzir sua voz no relato que João faz de sua visão das taças. Como você resumiria a mensagem de Jesus sobre as implicações das taças para as igrejas para as quais João escreve?
9. Em Apocalipse 16.16, todos os inimigos de Deus estão reunidos no lugar chamado Armagedom, que é, literalmente, o “monte de Megido”. Megido foi o local de batalhas notáveis na história de Israel contra seus inimigos (Jz 5.19; 2Cr 35.22).
- Leia Zacarias 12.11. Megido não é descrito como uma montanha, mas como o quê?
  - Leia Salmo 48.1-8. Onde os reis da terra se reúnem para uma grande batalha contra Deus?
  - Já vimos antes que João usa cidades e lugares reais, como Babilônia, Sodoma, Egito e Jerusalém, para retratar realidades espirituais. Também vimos que ele mistura certas imagens para nos ajudar a entender diferentes aspectos de uma realidade espiritual. O que João poderia desejar comunicar ao combinar a imagem de um campo de batalha histórico de Israel com a imagem do Monte Sião, a localização terrena consumada do trono de Deus?

10. Leia Apocalipse 16.17-21. A sétima taça retrata o impacto do julgamento final, que João descreve como uma substituição dramática da criação pela Nova Criação. Como ele retrata isso de forma semelhante nos versículos seguintes em Apocalipse?

- 6.14:

- 16.20:

- 20.11:

- 21.1:

11. Em Apocalipse 16, testemunhamos taças de ira sendo derramadas sobre aqueles que se recusam a se arrepender. Contudo, Deus deseja derramar algo muito diferente sobre aqueles que se arrependem e creem. Observe o que Deus, em lugar da ira, deseja derramar sobre nós nos seguintes versículos:

- Romanos 5.5:

- Tito 3.5-6:

## Lição 9

# Apocalipse 17.1–19.10

1. Em Apocalipse 17.1–19.10, lemos sobre a visão de João da grande prostituta, a qual ele chama de Babilônia. Mais tarde, em Apocalipse 21 e 22, leremos sobre a visão de João da Noiva do Cordeiro, que ele chama de Nova Jerusalém. Leia a introdução e a conclusão dessas visões e observe as semelhanças:

	A VISÃO DA BABILÔNIA, A GRANDE PROSTITUTA	A VISÃO DA NOVA JERUSALÉM, A NOIVA
A forma como a visão se abre:	Apocalipse 17.1, 3:	Apocalipse 21.9-10:
A forma como a visão termina:	Apocalipse 19.9-10:	Apocalipse 22.6, 8-9:

O que você acha que João pretende nos comunicar ao enquadrar suas apresentações da prostituta e da noiva de forma tão semelhante?

2. Leia Apocalipse 17.1-7. Quais são suas impressões gerais sobre essa mulher, a grande prostituta?

3. Leia Apocalipse 17.8-14. Embora seja desafiador interpretar tudo o que João escreve nessa seção sobre os reis, sabemos quem é a besta (veja Apocalipse 13). O principal ponto que João quer que saibamos acerca da besta é afirmado no início e no final dessa seção, nos versículos 8 e 14. O que é?
  
4. Leia Apocalipse 17.15-18. O que acontecerá com a grande prostituta? O propósito de quem será cumprido quando isso acontecer?
  
5. Leia Apocalipse 18.1-8. Que características da Babilônia são reveladas nos versículos a seguir?
  - 18.2:
  
  
  
  
  
  
  
  - 18.3:
  
  
  
  
  
  
  
  - 18.5:
  
  
  
  
  
  
  
  - 18.7:

Como será o julgamento da Babilônia?

- 18.2:

- 18.6-7:

- 18.8:

6. Leia Apocalipse 18.9-19. Quem são os três grupos que choram quando a Babilônia cai? Por qual causa eles se lamentam?

- 18.9-10:

- 18.11-17a:

- 18.17b-19:

7. Leia Apocalipse 18.20. Os santos, apóstolos e profetas são chamados a ter uma resposta muito diferente à destruição da Babilônia do que os reis, mercadores e capitães de navios. O que é essa resposta e por quê?
8. Leia Apocalipse 18.21-24. Em suas próprias palavras, parafraseie o que não será mais encontrado na Babilônia depois que o julgamento chegar.
9. Leia Apocalipse 19.1-8. Note que, nos versículos 7 e 8, nos é dito que a Noiva “se ataviou” e que vai “vestir-se”, mas também que sua roupa é algo que lhe foi concedido ou dado. Como ambos podem ser verdadeiros? (Veja também Apocalipse 7.14.)
10. Leia Apocalipse 19.9-10. Como você descreveria a substância da bênção de ser convidado como noiva para a ceia das bodas do Cordeiro, especialmente à luz de Apocalipse 17 e 18?

11. A grande prostituta em Apocalipse 17 é essencialmente o mundo, seus sistemas, seus valores, seus caminhos. O que os versículos a seguir nos ensinam sobre a maneira como nós, enquanto crentes, devemos nos relacionar com o mundo?

- João 17.14-19:

- 2 Pedro 1.3-4:

- Tiago 4.2-4:

- 1 João 2.15-17:

## Lição 10

# Apocalipse 19.11-20.15

1. Leia Apocalipse 19.11-16. Anote cada um dos nomes dados ao cavaleiro montado sobre o cavalo branco e escreva uma frase que expresse o que você acha que cada nome significa.

- Fiel e Verdadeiro:

- Um nome escrito que ninguém conhece, senão o que o possui:

- Verbo de Deus:

- Rei dos reis e Senhor dos senhores:

2. Leia Apocalipse 19.17-21. De que maneira essa ceia é um contraste completo com a ceia das bodas do Cordeiro apresentada anteriormente em Apocalipse 19?

3. Leia Apocalipse 20.1-3 junto com as seguintes passagens dos Evangelhos. Que contexto adicional cada uma das passagens a seguir revela sobre quando e como Satanás foi amarrado ou abatido?
- Mateus 12.22-29:
  - Lucas 10.1-2, 17-20:
  - João 12.31-33:
4. Leia Apocalipse 20.4-6. Que pistas você encontra nos versículos a seguir que podem nos ajudar a entender o que João quer dizer com a “primeira ressurreição”? (Você pode ver alguma nuance ou variação neles.)
- Lucas 20.36-38:
  - Romanos 6.4-5:
  - 2 Coríntios 5.6-8:

- Efésios 2.5-7:

- Apocalipse 2.10-11:

- Apocalipse 6.9-11:

5. Leia Apocalipse 20.7-10. Essa é a quarta vez que lemos sobre essa mesma batalha ou guerra em Apocalipse. Em vez de ver isso como uma série consecutiva de conflitos “finais”, parece mais provável que estejamos vendo a mesma última batalha a partir de vários ângulos. Observe alguns aspectos da batalha final apresentados em cada um desses relatos.

- Apocalipse 16.12-16:

- Apocalipse 17.12-14:

- Apocalipse 19.19-21:

- Apocalipse 20.7-10:

6. Leia Apocalipse 20.11-12. Qual é a diferença entre o que está escrito nos “livros” e o que está escrito no “livro da vida”? Para obter pistas adicionais, leia Romanos 2.5-8 e Apocalipse 21.27.
7. Leia Apocalipse 20.13-15 junto com João 5.28-29 e 2 Coríntios 5.10. Anteriormente, lemos sobre a “primeira ressurreição”; agora, lemos sobre a “segunda morte”. O que é a “segunda morte” e quem a experimentará?

# Apocalypse 21.1-22.5

- 62

- Apocalipse 22.3:

3. Leia Apocalipse 21.3. Que promessas do Antigo Testamento você vê cumpridas nesse versículo?

- Gênesis 17.7-8:

- Levítico 26.11-12:

- Ezequiel 37.21-28:

4. Leia Apocalipse 21.7-8, que contrasta dois grupos de pessoas e a herança de cada um deles. Quem são as duas categorias de pessoas e o que cada uma herdará?

5. Que realidade é simbolizada pela imagem combinada de uma noiva e uma cidade em Apocalipse 21.2 e 21.9-10?

6. O que João deseja comunicar sobre essa comunidade de pessoas e o lar delas em Apocalipse 21.11-27? Faça o seu melhor para interpretar quais realidades as imagens a seguir retratam. (O primeiro foi concluído como exemplo.)

- “fulgor era semelhante a uma pedra preciosíssima” (21.11):

*O povo de Deus tornou-se belo, glorioso e é precioso para Deus.*

- “grande e alta muralha” (21.12):

- portas com os nomes das doze tribos; portões a leste, norte, sul e oeste; fundamentos com os nomes dos doze apóstolos (21.12-14; veja Lc 13.29 e Ef 2.20):

- “O seu comprimento, largura e altura são iguais”; “ouro puro” (21.15-18; veja 1Rs 6.20 e Ez 41.4); “doze mil estádios”; “cento e quarenta e quatro côvados”:

- “adornados de toda espécie de pedras preciosas” (21.19-21; veja Êx 28.15-21):

- “não vi santuário” (21.22):

- “As nações andarão mediante a sua luz, e os reis da terra lhe trazem a sua glória” (21.24; veja Ap 5.9-10):

- “os inscritos no Livro da Vida do Cordeiro” (21.27; veja Ef 1.4-6, Ap 13.8):

7. Leia Apocalipse 22.1-5. Aqui, a Nova Criação, que foi descrita com as imagens de uma noiva, uma cidade e um templo no capítulo 21, é descrita com a imagem de um jardim. Esse jardim é semelhante ao Jardim do Éden, mas superior a ele. Novamente, faça o seu melhor para interpretar o que é comunicado sobre a Nova Criação por meio da seguinte linguagem simbólica:

- “o rio da água da vida, brilhante como cristal, que sai do trono de Deus e do Cordeiro” (22.1):

- “árvore da vida”; “doze frutos, dando o seu fruto de mês em mês”; “as folhas da árvore são para a cura dos povos” (22.2):
- “contemplarão a sua face, e na sua fronte está o nome dele” (22.4; veja Nm 6.25-27):
- “reinarão pelos séculos dos séculos” (22.5; veja Gn 1.26, 28; Rm 5.17; e Hb 2.6-9):

## Lição 12

# Apocalipse 22.6-21

1. Apocalipse começa com um prólogo em 1.1-8 e termina com um epílogo em 22.6-21. O que você encontra em ambos?

- 1.1 e 22.6:

- 1.3 e 22.7:

- 1.7 e 22.7:

- 1.2 e 22.8:

- 1.8 e 22.13:

2. Leia Apocalipse 22.8-9. Qual é a resposta de João ao anjo que lhe mostrou as excelências da Nova Criação? O que isso nos comunica sobre o que João viu?
  
3. Ao longo de Apocalipse, às vezes parece que João tem escrito com os livros proféticos de Daniel, Zacarias e Ezequiel abertos. Embora ele provavelmente não tivesse esses pergaminhos consigo em Patmos, ele os conhecia intimamente. Ele parece ter Daniel 12 em mente ao escrever Apocalipse 22. Leia Apocalipse 22.10 e o compare com Daniel 12.4, 9. Qual é a diferença entre as instruções que João recebeu e aquelas que Daniel recebeu a respeito de suas visões de algumas das mesmas realidades celestiais? Por que você acha que elas são diferentes?
  
4. Leia Apocalipse 22.11. Ao longo do livro, ficou muito claro o destino daqueles que se purificam e daqueles que persistem no mal. À luz desse destino, qual você acha que pode ser a mensagem ou advertência pretendida para cada um desses grupos nesse versículo?

**Mensagem aos malfeitores:**

**Mensagem aos justos:**

5. Leia Apocalipse 22.12. Jesus diz que, quando vier, trará consigo a sua recompensa. Em outras palavras, ele virá para punir e recompensar. O Sermão do Monte está repleto de promessas de bênçãos, na medida em que promete recompensas. Percorra Mateus 5 e 6 e observe cinco comportamentos que Jesus recompensará quando voltar.

- 5.12:

- 5.44-46:

- 6.4:

- 6.6:

- 6.18:

6. Leia Apocalipse 22.14-15 e o compare com as seguintes passagens:

- Gênesis 3.22-24: como Apocalipse 22.14-15 resolve a crise que existe desde que Adão e Eva foram expulsos do Éden?

- Isaías 62.10-12: que aspectos da profecia de Isaías João vê cumpridos em sua visão?

7. Leia Apocalipse 22.16. Ao se autodenominar “a Raiz e a Geração de Davi” e “a brilhante Estrela da manhã”, Jesus declara ser o cumprimento de importantes profecias messiânicas do Antigo Testamento. Escreva uma declaração sobre quem Jesus é com base nas seguintes passagens proféticas.
- Isaías 11.1:
  
  
  
  
  
  
  
  - 2 Samuel 7.12-17:
  
  
  
  
  
  
  
  - Números 24.17:
8. Leia Apocalipse 22.17. Quem você acha que faz o convite para vir? Quem você acha que recebe o convite? E para que eles são convidados? (Há mais de uma possibilidade.)
9. Leia Apocalipse 22.18-19. O que você acha que significa acrescentar ou tirar algo das palavras do livro de Apocalipse? O que acontecerá com aqueles que o fizerem?
10. Leia Apocalipse 22.20-21. Que resposta à promessa de Jesus João nos dá como exemplo?

11. O que podemos aprender com a bênção final de João?

12. Como podemos imitar a resposta de João e deixar que sua bênção molde nossas vidas e nos dê esperança?



O Ministério Fiel visa apoiar a igreja de Deus, fornecendo conteúdo fiel às Escrituras através de conferências, cursos teológicos, literatura, ministério Adote um Pastor e conteúdo online gratuito.

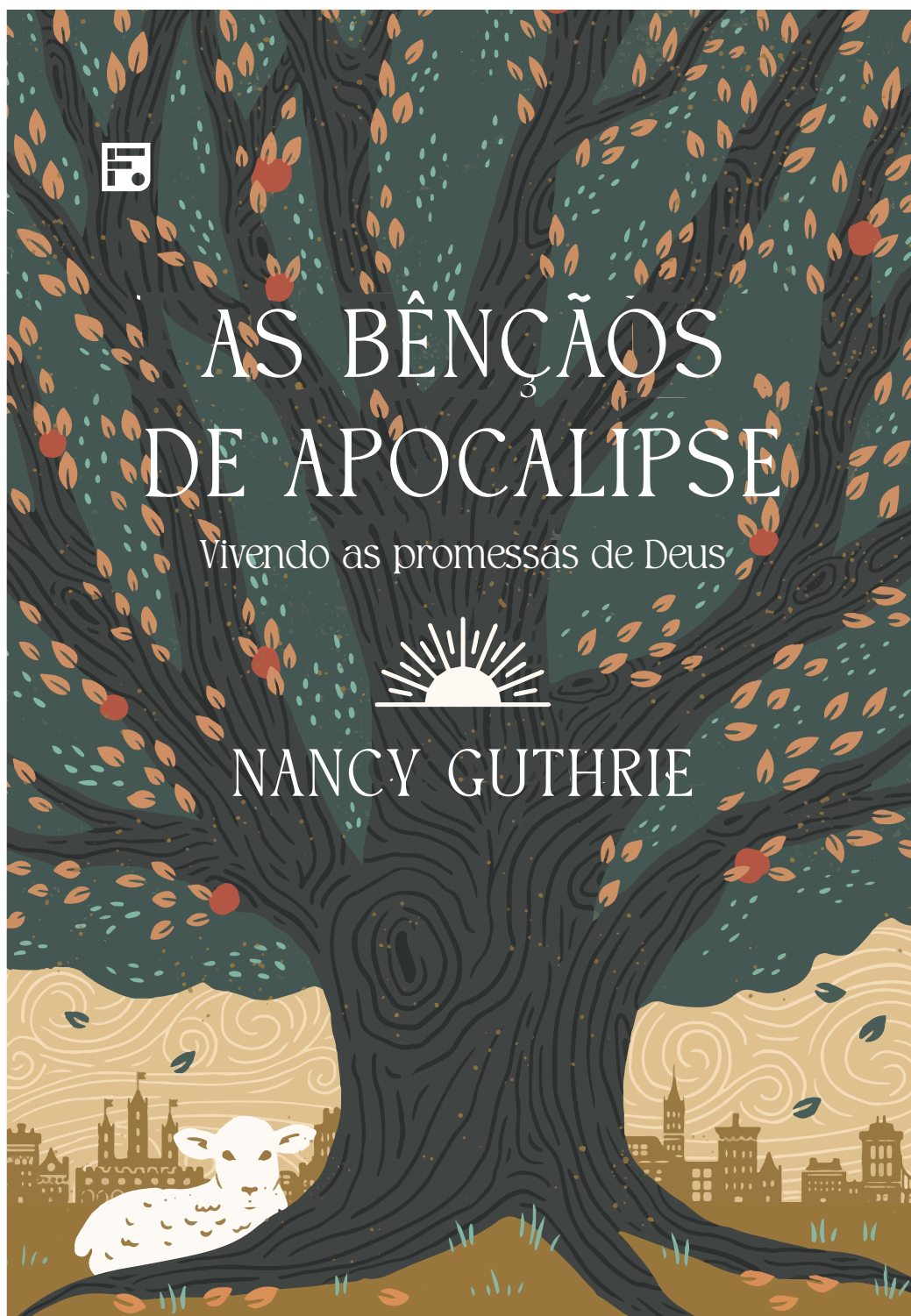
Disponibilizamos em nosso site centenas de recursos, como vídeos de pregações e conferências, artigos, e-books, audiolivros, blog e muito mais. Lá também é possível assinar nosso informativo e se tornar parte da comunidade Fiel, recebendo acesso a esses e outros materiais, além de promoções exclusivas.

Visite nosso site

[www.ministeriofiel.com.br](http://www.ministeriofiel.com.br)



ADQUIRA O LIVRO



DISPONÍVEL EM  
[EDITORAFIEL.COM.BR](http://EDITORAFIEL.COM.BR)

